

Szczegółowe kryteria z języka angielskiego w klasie I dla ucznia z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim.

Kryteria oceniania sformułowane według założeń podstawy programowej kształcenia ogólnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r., Dz. U. z dnia 24 lutego 2017 r. r. Poz. 356) i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 25, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

ocena	wspaniale/pomyślnie	poprawnie	ćwicz / musisz więcej pracować	niezadowolająco
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem
	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 robi to poprawnie	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 na ogół robi to poprawnie	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 często popełnia błędy	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 bardzo często popełnia błędy
	- umie wskazać wymienione przez nauczyciela kolory	- umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela kolorów	- częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela kolory	- wskazując wymienione przez nauczyciela kolory popełnia dużo błędów
	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki robi to bezbłędnie	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki na ogół robi to poprawnie	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki często popełnia błędy	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki bardzo często popełnia błędy
	- umie nazwać liczebniki od 1 do 10	- umie nazwać większość liczebników od 1 do 10	- częściowo umie nazwać liczebniki od 1 do 10	- z trudnością umie nazwać kilka liczebników od 1 do 10
	- umie nazwać kolory	- umie nazwać większość kolorów	- potrafi nazwać kilka nazw kolorów	- z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka kolorów
	- umie nazwać wszystkich bohaterów książki	- umie nazwać większość bohaterów książki	- z pomocą nauczyciela umie nazwać bohaterów książki	- z pomocą nauczyciela umie nazwać pojedynczych bohaterów książki
	- umie zapytać o imię i odpowiedzieć na pytanie <i>What's your name? I'm (Gary)</i> .	-z niewielką pomocą potrafi zapytać o imię i odpowiedzieć na pytanie <i>What's your name? I'm (Gary)</i> .	- z dużą pomocą potrafi zapytać o imię i odpowiedzieć na nie <i>What's your name? I'm (Gary)</i> .	- umie powtórzyć pytanie o imię i odpowiedź na nie <i>What's your name? I'm (Gary)</i> .

	- umie zapytać o wiek i odpowiedzieć na pytanie <i>How old are you? I'm (six).</i>	-z niewielką pomocą potrafi zapytać o wiek i odpowiedzieć na pytanie <i>How old are you? I'm (six).</i>	- z dużą pomocą potrafi zapytać o wiek i odpowiedzieć na nie <i>How old are you? I'm (six).</i>	- umie powtórzyć pytanie o wiek i odpowiedź na nie <i>How old are you? I'm (six).</i>
	- z łatwością zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>	- z niewielkimi błędami zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>	- z niewielką pomocą zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>	- z dużą pomocą zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>
	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela
	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela

Szczegółowe kryteria z języka angielskiego w klasie II dla ucznia niepełnosprawnego intelektualnie w stopniu lekkim

Kryteria oceniania sformułowane według założeń podstawy programowej kształcenia ogólnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r., Dz. U. z dnia 24 lutego 2017 r. r. Poz. 356) i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 25, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Ocena	niezadowalający	ćwicz/musisz więcej pracować	poprawnie	wspaniale /pomyślnie	
Welcome back!					
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 popełnia dużo błędów - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 często popełnia błędy - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 na ogół robi to poprawnie - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 robi to poprawnie - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z trudnością umie nazwać przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 popełnia dużo błędów - z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka dni tygodnia - z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i> . - z dużą pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela - z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- częściowo umie nazwać przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1, czasami popełnia błędy - potrafi nazwać kilka dni tygodnia - z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i> . - z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- umie nazwać większość przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 - umie nazwać większość dni tygodnia - zazwyczaj poprawnie potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i> . - potrafi zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie, zwykle robi to bezbłędnie - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść - z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- umie nazwać dni tygodnia przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 - umie nazwać dni tygodnia - potrafi powiedzieć, który dzień lubi <i>I like (Wednesday)</i> . - umie zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść - z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy dni tygodnia, popełnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt, popełnia przy tym liczne błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>What's your name? I'm (Annie the Ant). How are you? I'm fine, thanks.</i>	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy dni tygodnia, popełnia przy tym błędy - z niewielką pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt, popełnia przy tym nieliczne błędy - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>What's your name? I'm (Annie the Ant). How are you? I'm fine, thanks.</i>	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy - z niewielkimi błędami odczytuje nazwy dni tygodnia - potrafi odczytać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt, popełniając przy tym nieliczne błędy - odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>What's your name? I'm (Annie the Ant). How are you? I'm fine, thanks.</i>	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy - bezbłędnie odczytuje nazwy dni tygodnia - potrafi odczytać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>What's your name? I'm (Annie the Ant). How are you? I'm fine, thanks.</i>
	Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach

	- potrafi zapisać nazwy kilku zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem
	- potrafi zapisać nazwy niektórych dni tygodnia we wskazanej przez nauczyciela kolejności, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części dni tygodnia w odpowiedniej kolejności, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy dni tygodnia w odpowiedniej kolejności, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy dni tygodnia w odpowiedniej kolejności
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia, popełnia przy tym błędy <i>I like (Saturday).</i>	- z pomocą nauczyciela zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia, czasem popełnia przy tym błędy <i>I like (Saturday).</i>	- zazwyczaj bezbłędnie zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia <i>I like (Saturday).</i>	- bezbłędnie zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia <i>I like (Saturday).</i>

Unit 1 Mr Beetle's new clothes				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela ubrania, pory roku, typy pogody	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela ubrań, pory roku, typy pogody	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania, pory roku, typy pogody	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania, pory roku, typy pogody
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka ubrań, pór roku i typów pogody	- nazywa część ubrań, pór roku i typów pogody	- nazywa większość ubrań, pór roku i typów pogody	- bezbłędnie nazywa ubrania, pory roku i typy pogody
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi całym zdaniem w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat).</i> , popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat).</i>	- potrafi całym zdaniem powiedzieć w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i> , popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i> , czasem popełnia błędy	- potrafi powiedzieć jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i> , sporadycznie popełnia przy tym błędy	- potrafi powiedzieć jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi jaką porę roku lubi/nie lubi, popełnia przy tym błędy <i>I like/don't like (summer).</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć jaką porę roku lubi/nie lubi, czasem popełnia błędy <i>I like/don't like (summer).</i>	- potrafi powiedzieć jaką porę roku lubi/nie lubi <i>I like/don't like (summer).</i>	- potrafi powiedzieć jaką porę roku lubi/nie lubi <i>I like/don't like (summer).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy ubrań i pór roku, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy ubrań i pór roku, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy ubrań i pór roku	- bezbłędnie odczytuje nazwy ubrań i pór roku
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia, próbuje połączyć je z odpowiednim obrazkiem, ale popełnia przy tym błędy <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia, łączy je z obrazkiem popełniając przy tym błędy <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku ubrań i pór roku pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części ubrań i pór roku pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy ubrań i pór roku, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy ubrań i pór roku pod odpowiednim obrazkiem

	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje ubiór, popelnia przy tym błędy <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje ubiór, czasem popelnia przy tym błędy <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers).</i>	- zazwyczaj bezbłędnie opisuje ubiór <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers).</i>	- bezbłędnie opisuje ubiór <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers).</i>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------

Unit 2 The moon is in the river				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierząt i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt i ich potomstwa, a także produktów od nich pochodzących	- nazywa część zwierząt i ich potomstwa, a także produktów od nich pochodzących	- nazywa większość zwierząt i ich potomstwa, a także produktów od nich pochodzących	- bezbłędnie nazywa zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące
	- z dużą pomocą nauczyciela prosi o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę., popelnia przy tym błędy <i>Can I come with you? Yes, of course</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi poprosić o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę <i>Can I come with you? Yes, of course.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi poprosić o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę <i>Can I come with you? Yes, of course.</i>	- potrafi poprosić o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę <i>Can I come with you? Yes, of course.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi., popelnia przy tym błędy <i>Where are you going? I'm going to get a boat</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi zapytać o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi <i>Where are you going? I'm going to get a boat.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi zapytać o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi <i>Where are you going? I'm going to get a boat.</i>	- potrafi zapytać o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi <i>Where are you going? I'm going to get a boat.</i>
	- z bardzo dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania, popelnia przy tym błędy <i>We get (eggs)from (hens). The (cow) 's got a (calf).</i>	- z pomocą nauczyciela formułuje zdania, czasem popelnia błędy <i>We get (eggs)from (hens). The (cow) 's got a (calf).</i>	- z niewielkimi błędami formułuje zdania <i>We get (eggs)from (hens). The (cow) 's got a (calf).</i>	- formułuje zdania <i>We get (eggs)from (hens). The (cow) 's got a (calf).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popelnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących, popelnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących	- bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course.The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popelniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course.The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course.The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course.The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popelnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku zwierząt i ich potomstwa pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części zwierząt i ich potomstwa pod odpowiednim obrazkiem, popelnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy zwierząt i ich potomstwa, popelniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy zwierząt i ich potomstwa pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy, popelnia przy tym błędy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy, czasem popelnia przy tym błędy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks).</i>	- zazwyczaj bezbłędnie opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks).</i>	- bezbłędnie opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks).</i>

Unit 3 Ant and Grasshopper				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia

	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia
	- z dużą pomocą nauczyciela wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów, czasem popełnia przy tym błędy	- wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów, sporadycznie popełnia przy tym błędy	- z łatwością wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia	- nazywa część pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia	- nazywa większość pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia	- bezbłędnie nazywa pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje miejsca położenia przedmiotów, popełnia przy tym błędy <i>It's (on) the (shelf).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje miejsca położenia przedmiotów, czasem popełnia przy tym błędy <i>It's (on) the (shelf).</i>	- opisuje miejsca położenia przedmiotów, sporadycznie popełnia przy tym błędy <i>It's (on) the (shelf).</i>	- opisuje miejsca położenia przedmiotów <i>It's (on) the (shelf).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami pyta, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi zapytać, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- zapytać, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia, popełnia przy tym błędy <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi powiedzieć, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i>	- potrafi powiedzieć, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia	- bezbłędnie odczytuje nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't., It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't., It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't., It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't., It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje, popełnia przy tym błędy <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje, czasem popełnia błędy <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>	- potrafi zapisać krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje, zwykle robi to poprawnie <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>	- potrafi bezbłędnie zapisać krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje wygląd pomieszczeń, popełnia przy tym błędy <i>There is a (bed) in the (bedroom).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje wygląd pomieszczeń, czasem popełnia przy tym błędy <i>There is a (bed) in the (bedroom).</i>	- opisuje wygląd pomieszczeń, popełnia mało znaczące błędy <i>There is a (bed) in the (bedroom).</i>	- z łatwością opisuje wygląd pomieszczeń <i>There is a (bed) in the (bedroom).</i>

Unit 4 Crocodile tears							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gry podwórkowe		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gry podwórkowe		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gry podwórkowe

	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych	- nazywa część części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych	- nazywa większość części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych	- bezbłędnie nazywa części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o powód samopoczucia i opisuje dolegliwości, popelnia przy tym błędy <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi zapytać o powód złego samopoczucia i opisać dolegliwości <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi zapytać o powód złego samopoczucia i opisać dolegliwości <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).</i>	- potrafi zapytać o powód złego samopoczucia i opisać dolegliwości <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi udzielić rady, popelnia przy tym błędy <i>Have some water./Put on your shorts.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi udzielić rady <i>Have some water./Put on your shorts.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi udzielić rady <i>Have some water./Put on your shorts.</i>	- z łatwością potrafi udzielić rady <i>Have some water./Put on your shorts.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o swojej ulubionej grze, popelnia przy tym błędy <i>My favourite game is (hopsotch).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi powiedzieć o swojej ulubionej grze <i>My favourite game is (hopsotch).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć o swojej ulubionej grze <i>My favourite game is (hopsotch).</i>	- potrafi powiedzieć o swojej ulubionej grze <i>My favourite game is (hopsotch).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popelnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych, popelnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired)., I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popelniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired)., I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired)., I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired)., I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popelnia małoistotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia pod odpowiednim obrazkiem, popelnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia, popelniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje swoją ulubioną grę, popelnia przy tym błędy <i>My favourite game is (hide and seek).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje swoją ulubioną grę, czasem popelnia przy tym błędy <i>My favourite game is (hide and seek).</i>	- zazwyczaj bezbłędnie opisuje swoją ulubioną grę <i>My favourite game is (hide and seek).</i>	- bezbłędnie opisuje swoją ulubioną grę <i>My favourite game is (hide and seek).</i>

Unit 5 The wild wasps

	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela potrawy i posiłki	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela potraw i posiłków	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela potrawy i posiłki	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela potrawy i posiłki
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka potraw i posiłków	- nazywa część potraw i posiłków	- nazywa większość potraw i posiłków	- bezbłędnie nazywa potrawy i posiłki

	- z dużą pomocą nauczyciela wyraża upodobanie, pyta o nie i odpowiada na pytanie, spełnia przy tym błędy <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi wyrazić upodobanie, zapytać o nie i odpowiedzieć na pytanie <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi wyrazić upodobanie, zapytać o nie i odpowiedzieć na pytanie <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i>	- potrafi wyrazić upodobanie, zapytać o nie i odpowiedzieć na pytanie <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela prosi o różne potrawy i udziela odpowiedzi, spełnia przy tym błędy <i>Can I have some soup, please? Yes, of course.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi poprosić o różne potrawy i udzielić odpowiedzi <i>Can I have some soup, please? Yes, of course.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi poprosić o różne potrawy i udzielić odpowiedzi <i>Can I have some soup, please? Yes, of course.</i>	- poprosić o różne potrawy i udzielić odpowiedzi <i>Can I have some soup, please? Yes, of course.</i>
	- z bardzo dużą pomocą nauczyciela opisuje, co je na dany posiłek, spełnia przy tym błędy <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać, co je na dany posiłek, czasem spełnia błędy <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi opisać, co je na dany posiłek <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i>	- potrafi opisać, co je na dany posiłek <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje swój ulubiony posiłek i danie, spełnia przy tym błędy <i>My favourite meal is (lunch). I love (chicken).</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać swój ulubiony posiłek i danie, czasem spełnia błędy <i>My favourite meal is (lunch). I love (chicken).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi opisać swój ulubiony posiłek i danie <i>My favourite meal is (lunch). I love (chicken).</i>	- potrafi opisać swój ulubiony posiłek i danie <i>My favourite meal is (lunch). I love (chicken).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, spełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem spełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie spełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy posiłków i dań, spełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy posiłków i dań, czasem spełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy posiłków i dań	- bezbłędnie odczytuje nazwy posiłków i dań
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't. Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, spełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't. Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, spełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't. Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't. Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, spełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, spełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem spełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku potraw i posiłków pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, spełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części potraw i posiłków pod odpowiednim obrazkiem, spełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy potraw i posiłków, spełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy potraw i posiłków pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje prośbę o różne potrawy, spełnia przy tym błędy <i>Can I have some (soup), please?</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać prośbę o różne potrawy, czasem spełnia przy tym błędy <i>Can I have some (soup), please?</i>	- zazwyczaj bezbłędnie potrafi zapisać prośbę o różne potrawy <i>Can I have some (soup), please?</i>	- bezbłędnie potrafi zapisać prośbę o różne potrawy <i>Can I have some (soup), please?</i>

Unit 6 Holiday surprise							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka miejskich atrakcji i aktywności fizycznych		- nazywa część miejskich atrakcji i aktywności fizycznych		- nazywa większość miejskich atrakcji i aktywności fizycznych		- bezbłędnie nazywa miejskie atrakcje i aktywności fizyczne
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi, spełnia przy tym błędy <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't</i>		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi zapytać, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't.</i>		- z niewielkimi błędami potrafi zapytać, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't.</i>		- potrafi zapytać, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne, spełnia przy tym błędy <i>I (ride a bike) in the (park).</i>		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne <i>I (ride a bike) in the (park).</i>		- z niewielkimi błędami potrafi opisać, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne <i>I (ride a bike) in the (park).</i>		- potrafi opisać, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne <i>I (ride a bike) in the (park).</i>

	- z dużą pomocą nauczyciela mówi, dokąd chce/nie chce pójść, spełnia przy tym błędy <i>I (don't) want to go to the (park).</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, dokąd chce/nie chce pójść <i>I (don't) want to go to the (park).</i> , czasem spełnia błędy	- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć, dokąd chce/nie chce pójść <i>I (don't) want to go to the (park).</i>	- potrafi powiedzieć, dokąd chce/nie chce pójść <i>I (don't) want to go to the (park)</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi co potrafi, a czego nie potrafi robić, spełnia przy tym błędy <i>I can/can't (swim).</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć co potrafi, a czego nie potrafi robić czasem spełnia błędy <i>I can/can't (swim).</i>	- zwykle bezbłędnie potrafi powiedzieć co potrafi, a czego nie potrafi robić <i>I can/can't (swim).</i>	- potrafi powiedzieć co potrafi, a czego nie potrafi robić <i>I can/can't (swim).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, spełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem spełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie spełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych, spełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych, spełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych	- bezbłędnie odczytuje nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Do you want to go to the (cinema)? I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, spełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Do you want to go to the (cinema)? I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, spełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Do you want to go to the (cinema)? I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Do you want to go to the (cinema)? I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim).</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, spełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, spełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem spełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku miejskich atrakcji i aktywności fizycznych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, spełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części miejskich atrakcji i aktywności fizycznych pod odpowiednim obrazkiem, spełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych, spełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić, spełnia przy tym błędy <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić, czasem spełnia przy tym błędy <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim).</i>	- zazwyczaj bezbłędnie opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim).</i>	- bezbłędnie opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim).</i>

Goodbye, Bugs Team!				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela środki transportu	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela środków transportu	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela środki transportu	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela środki transportu
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskaże właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskaże właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskaże właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskaże odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka środków transportu	- nazywa część środków transportu	- nazywa większość środków transportu	- bezbłędnie nazywa środki transportu
	- z dużą pomocą nauczyciela żegna się na kilka sposobów, spełnia przy tym błędy <i>Bye-bye! By for now! See you!</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi pożegnać się na kilka sposobów <i>Bye-bye! By for now! See you!</i>	- zwykle bez trudu potrafi pożegnać się na kilka sposobów <i>Bye-bye! By for now! See you!</i>	- z łatwością potrafi pożegnać się na kilka sposobów <i>Bye-bye! By for now! See you!</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o dany środek transportu i odpowiada na pytanie, spełnia przy tym błędy <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi zapytać o dany środek transportu i odpowiedzieć na pytanie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- zwykle bezbłędnie potrafi zapytać o dany środek transportu i odpowiedzieć na pytanie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z łatwością pyta o dany środek transportu i odpowiada na pytanie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału

	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy środków transportu, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy środków transportu, czasem popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy środków transportu	- bezbłędnie odczytuje nazwy środków transportu
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym nieliczne błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku środków transportu pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części środków transportu pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy środków transportu, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy środków transportu potomstwa pod odpowiednim obrazkiem

Festivals				
	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- nazywa część symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- nazywa większość symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- bezbłędnie nazywa symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych

	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym nieliczne błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia małoistotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach	
	- potrafi zapisać nazwy kilku symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych pod odpowiednim obrazkiem	

Bugs Team 3

KRYTERIA OCENIANIA

Szczegółowe kryteria z języka angielskiego w klasie III dla ucznia niepełnosprawnego intelektualnie w stopniu lekkim

Kryteria oceniania sformułowane według założeń podstawy programowej kształcenia ogólnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r., Dz. U. z dnia 24 lutego 2017 r. r. Poz. 356) i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 25, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Ocena	niezadowalający	ćwicz/musisz więcej pracować	poprawnie	wspaniale /pomyślnie
It's good to see you again				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- popelnia duzo błędów podczas wskazywania obrazków ilustrujących słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, wymienianych przez nauczyciela	- popelnia błędy podczas wskazywania obrazków ilustrujących słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, wymienianych przez nauczyciela	- na ogół poprawnie wskazuje obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, wymieniane przez nauczyciela	- poprawnie wskazuje obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, wymieniane przez nauczyciela
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela litery alfabetu, liczby od 1 do 20 i gatunków zwierząt, popelnia przy tym duzo błędów	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela litery alfabetu, liczebników od 1 do 20 i gatunków zwierząt, popelnia przy tym błędy	- wskazuje wymienione przez nauczyciela litery alfabetu, liczebniki od 1 do 20 i gatunki zwierząt, sporadycznie popelnia błędy	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela litery alfabetu, liczby od 1 do 20 i gatunki zwierząt
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z trudnością umie nazwać właściwe obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, popelnia duzo błędów	- częściowo umie nazwać właściwe obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, czasami popelnia błędy	- umie nazwać większość obrazków ilustrujących słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2	- umie nazwać obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2
	- z pomocą nauczyciela nazywa klika liter alfabetu, popelnia przy tym błędy	- potrafi nazwać część liter alfabetu, popelnia przy tym błędy	- umie nazwać większość liter alfabetu	- umie nazwać litery alfabetu
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje literować wyrazy, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela literuje wyrazy, czasem popelnia błędy	- potrafi literować wyrazy, sporadycznie popelnia przy tym błędy	- potrafi literować wyrazy
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać zapis słowny liczebników od 1 do 20, popelnia przy tym liczebne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje zapis słowny liczebników od 1 do 20, popelnia przy tym błędy	- zwykle poprawnie odczytuje zapis słowny liczebników od 1 do 20	- bezbłędnie odczytuje zapis słowny liczebników od 1 do 20
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy gatunków zwierząt, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy gatunków zwierząt, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie odczytuje nazwy gatunków zwierząt	- bezbłędnie odczytuje nazwy gatunków zwierząt
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popelnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- z dużą pomocą nauczyciela podpisuje obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, popelnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela podpisuje obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2, popelnia przy tym błędy	- z nielicznymi błędami podpisuje obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2	- z łatwością podpisuje obrazki ilustrujące słownictwo z podręczników Bugs Team 1 i Bugs Team 2
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje krótką odpowiedź na pytanie, czy coś jest na obrazku <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z pomocą nauczyciela zapisuje krótką odpowiedź na pytanie, czy coś jest na obrazku <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>	- potrafi zapisać krótką odpowiedź na pytanie czy coś jest na obrazku <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>	- potrafi zapisać krótką odpowiedź na pytanie, czy coś jest na obrazku <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>

Unit 1 On safari					
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela dzikie zwierzęta w liczbie pojedynczej i mnogiej, typy środowiska naturalnego, atrakcje i czynności turystyczne	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela dzikie zwierzęta w liczbie pojedynczej i mnogiej, typy środowiska naturalnego, atrakcje i czynności turystyczne	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela dzikie zwierzęta w liczbie pojedynczej i mnogiej, typy środowiska naturalnego, atrakcje i czynności turystyczne	
	- wskazuje część liczb od 10 do 100 wymienionych przez nauczyciela, często popełnia przy tym błędy	- wskazuje część liczb od 10 do 100 wymienionych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych	- nazywa kilka dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych	- nazywa większość dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych	- bezbłędnie nazywa dzikie zwierzęta w liczbie pojedynczej i mnogiej, typy środowiska naturalnego, atrakcje i czynności turystyczne	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać oraz zadać pytanie o to, co dzikie zwierzęta jedzą i czego nie jedzą, gdzie mieszkają, a gdzie nie oraz udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać oraz zadać pytanie o to, co dzikie zwierzęta jedzą i czego nie jedzą, gdzie mieszkają, a gdzie nie oraz udzielić odpowiedzi, czasem popełnia błędy	- z mało istotnymi błędami potrafi opisać oraz zadać pytanie o to, co dzikie zwierzęta jedzą i czego nie jedzą, gdzie mieszkają, a gdzie nie oraz udzielić odpowiedzi	- potrafi opisać oraz zadać pytanie o to, co dzikie zwierzęta jedzą i czego nie jedzą, gdzie mieszkają, a gdzie nie oraz udzielić odpowiedzi	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć co chciałby zobaczyć, popełnia przy tym błędy <i>In South Africa, I want to see...</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć co chciałby zobaczyć, czasem popełnia błędy <i>In South Africa, I want to see...</i>	- potrafi powiedzieć co chciałby zobaczyć, sporadycznie popełnia przy tym błędy <i>In South Africa, I want to see...</i>	- potrafi powiedzieć co chciałby zobaczyć <i>In South Africa, I want to see...</i>	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych, popełnia przy tym błędy	- odczytuje nazwy dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych, zwykle robi to poprawnie	- bezbłędnie odczytuje nazwy dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego, atrakcji i czynności turystycznych	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia małoistotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach	
	- potrafi zapisać nazwy kilku dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego atrakcji i czynności turystycznych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego atrakcji i czynności turystycznych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego atrakcji i czynności turystycznych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy dzikich zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej, typów środowiska naturalnego atrakcji i czynności turystycznych pod odpowiednim obrazkiem	
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje niektóre struktury z rozdziału, popełnia przy tym liczne błędy, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela zapisuje część struktur z rozdziału, popełnia przy tym błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- zapisuje większość struktur z rozdziału, zwykle robi to poprawnie lub popełnia małoistotne błędy, rozumie ich znaczenie	- bezbłędnie zapisuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie	

Unit 2 What's the matter, Tiger?					
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego	
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego	- nazywa część części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego	- nazywa większość części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego	- bezbłędnie nazywa części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać części ciała oraz zapytać o to, jakie części ciała się ma, a jakich nie i udzielić odpowiedzi., popełnia przy tym błędy <i>I have/haven't got (whiskers).; Have you got (a big body)? Yes, I have./No, I haven't.</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać części ciała oraz zapytać o to, jakie części ciała się ma, a jakich nie i udzielić odpowiedzi., popełnia przy tym błędy <i>I have/haven't got (whiskers).; Have you got (a big body)? Yes, I have./No, I haven't.</i>	- potrafi opisać części ciała oraz zapytać o to, jakie części ciała się ma, a jakich nie i udzielić odpowiedzi., sporadycznie popełnia błędy <i>I have/haven't got (whiskers).; Have you got (a big body)? Yes, I have./No, I haven't.</i>	- potrafi opisać części ciała oraz zapytać o to, jakie części ciała się ma, a jakich nie i udzielić odpowiedzi. <i>I have/haven't got (whiskers).; Have you got (a big body)? Yes, I have./No, I haven't.</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje, czego się boi, popełnia przy tym błędy <i>I'm scared of (tigers).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje, czego się boi, czasem popełnia przy tym błędy <i>I'm scared of (tigers).</i>	- opisuje, czego się boi, zwykle robi to poprawnie <i>I'm scared of (tigers).</i>	- bezbłędnie opisuje, czego się boi <i>I'm scared of (tigers).</i>	
Rozumienie wypowiedzi	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	

pisemnych i reagowanie	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego, czasem popełnia przy tym błędy	- odczytuje nazwy części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego, zwykle robi to poprawnie	- bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała zwierząt, cechy części ciała i zasady ochrony środowiska naturalnego
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia małoistotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy części ciała zwierząt, cech części ciała i zasad ochrony środowiska naturalnego pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje niektóre struktury z rozdziału, popełnia przy tym liczne błędy, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela zapisuje część struktur z rozdziału, popełnia przy tym błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- zapisuje większość struktur z rozdziału, zwykle robi to poprawnie lub popełnia małoistotne błędy, rozumie ich znaczenie	- bezbłędnie zapisuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie

Unit 3 Talent Show

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w wolnym czasie, sposoby wykonywania czynności, dyscypliny sportowe	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w wolnym czasie, sposoby wykonywania czynności, dyscypliny sportowe	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w wolnym czasie, sposoby wykonywania czynności, dyscypliny sportowe
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych	- nazywa część czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych	- nazywa większość czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych	- bezbłędnie nazywa czynności wykonywane w wolnym czasie, sposoby wykonywania czynności, dyscypliny sportowe
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje, jakie czynności potrafi wykonywać w wolnym czasie, a jakich nie; pyta o te umiejętności oraz udziela odpowiedzi, popełnia przy tym dużo błędów	- z pomocą nauczyciela opisuje, jakie czynności potrafi wykonywać w wolnym czasie, a jakich nie; pyta o te umiejętności oraz udziela odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- opisuje, jakie czynności potrafi wykonywać w wolnym czasie, a jakich nie; pyta o te umiejętności oraz udziela odpowiedzi, sporadycznie popełnia błędy	- opisuje, jakie czynności potrafi wykonywać w wolnym czasie, a jakich nie; pyta o te umiejętności oraz udziela odpowiedzi
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zapytać o umiejętności i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapytać o umiejętności i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym nieliczne błędy	- potrafi zapytać o umiejętności i udzielić odpowiedzi, sporadycznie popełnia błędy	- potrafi zapytać o umiejętności i udzielić odpowiedzi
	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych, czasem popełnia przy tym błędy	- odczytuje nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych, zwykle robi to poprawnie	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności, dyscyplin sportowych
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia małoistotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności i dyscyplin sportowych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności i dyscyplin sportowych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności i dyscyplin sportowych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy czynności wykonywanych w wolnym czasie, sposobów wykonywania czynności i dyscyplin sportowych pod odpowiednim obrazkiem
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje niektóre struktury z rozdziału, popełnia przy tym liczne błędy, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela zapisuje część struktur z rozdziału, popełnia przy tym błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- zapisuje większość struktur z rozdziału, zwykle robi to poprawnie lub popełnia małoistotne błędy, rozumie ich znaczenie	- bezbłędnie zapisuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie

Unit 4 My busy day

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje kilka wymienionych przez nauczyciela czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godzin na zegarze	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godzin na zegarze	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności codzienne, zawody, czynności wykonywane po lekcjach w szkole, a także godziny na zegarze	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności codzienne, zawody, czynności wykonywane po lekcjach w szkole, a także godziny na zegarze

	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godzin na zegarze	- nazywa część czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godzin na zegarze	- nazywa większość czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godzin na zegarze	- bezbłędnie nazywa czynności codzienne, zawody, czynności wykonywane po lekcjach w szkole, a także godziny na zegarze
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zapytać o godzinę i udzielić odpowiedzi, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o godzinę i udzielić odpowiedzi, popelnia przy tym błędy	- potrafi zadać pytanie o godzinę i udzielić odpowiedzi, sporadycznie popelnia błędy	- potrafi zadać pytanie o godzinę i udzielić odpowiedzi
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o godzinę wykonywania danej czynności i udzielić odpowiedź pełnym zdaniem, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o godzinę wykonywania danej czynności i udzielić odpowiedź pełnym zdaniem, popelnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami potrafi zadać pytanie o godzinę wykonywania danej czynności i udzielić odpowiedź pełnym zdaniem	- potrafi zadać pytanie o godzinę wykonywania danej czynności i udzielić odpowiedź pełnym zdaniem
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny, czasem popelnia przy tym błędy	- odczytuje nazwy czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny, zwykle robi to poprawnie	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godzin na zegarze
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popelnia małoistotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny pod odpowiednim obrazkiem, popelnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny pod odpowiednim obrazkiem, popelnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy czynności codziennych, zawodów, czynności wykonywanych po lekcjach w szkole, a także godziny pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje niektóre struktury z rozdziału, popelnia przy tym liczne błędy, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela zapisuje część struktur z rozdziału, popelnia przy tym błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- zapisuje większość struktur z rozdziału, zwykle robi to poprawnie lub popelnia małoistotne błędy, rozumie ich znaczenie	- bezbłędnie zapisuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie
Unit 5 Let's go shopping				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	-wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela sklepy, budynki miejskie, pieniądze	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela sklepów, budynków miejskich, pieniędzy	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela sklepy, budynki miejskie, pieniądze	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela sklepy, budynki miejskie, pieniądze
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka sklepów, budynków miejskich, pieniędzy	- nazywa część sklepów, budynków miejskich, pieniędzy	- nazywa większość sklepów, budynków miejskich, pieniędzy	- bezbłędnie nazywa sklepy, budynki miejskie, pieniądze
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać, co znajduje się w danym miejscu, zapytać o dany sklep i udzielić informacji o tym, gdzie znajduje się sklep, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać, co znajduje się w danym miejscu, zapytać o dany sklep i udzielić informacji o tym, gdzie znajduje się sklep, popelnia przy tym błędy	- potrafi opisać, co znajduje się w danym miejscu, zapytać o dany sklep i udzielić informacji o tym, gdzie znajduje się sklep, sporadycznie popelnia przy tym błędy	- opisać, co znajduje się w danym miejscu, zapytać o dany sklep i udzielić informacji o tym, gdzie znajduje się sklep
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać, co znajduje się w rodzinnym mieście, a czego w nim nie ma, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać, co znajduje się w rodzinnym mieście, a czego w nim nie ma, popelnia przy tym błędy	- potrafi opisać, co znajduje się w rodzinnym mieście, a czego w nim nie ma, sporadycznie popelnia przy tym błędy	- potrafi opisać, co znajduje się w rodzinnym mieście, a czego w nim nie ma
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy sklepów, budynków miejskich, pieniędzy, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy sklepów, budynków miejskich, pieniędzy, czasem popelnia przy tym błędy	- odczytuje nazwy sklepów, budynków miejskich, pieniędzy, zwykle robi to poprawnie	- bezbłędnie odczytuje nazwy sklepów, budynków miejskich, pieniędzy
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popelnia małoistotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku sklepów, budynków miejskich i pieniędzy pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw sklepów, budynków miejskich i pieniędzy pod odpowiednim obrazkiem, popelnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy sklepów, budynków miejskich i pieniędzy pod odpowiednim obrazkiem, popelnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy sklepów, budynków miejskich i pieniędzy pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje niektóre struktury z rozdziału, popelnia przy tym liczne błędy, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela zapisuje część struktur z rozdziału, popelnia przy tym błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- zapisuje większość struktur z rozdziału, zwykle robi to poprawnie lub popelnia małoistotne błędy, rozumie ich znaczenie	- bezbłędnie zapisuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie

Unit 6 Going on holiday					
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane podczas wakacji, miejsca wakacyjne, wakacyjne miejsca noclegowe	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane podczas wakacji, miejsca wakacyjne, wakacyjne miejsca noclegowe	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane podczas wakacji, miejsca wakacyjne, wakacyjne miejsca noclegowe	
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych	- nazywa część czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych	- nazywa większość czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych	- bezbłędnie nazywa czynności wykonywane podczas wakacji, miejsca wakacyjne, wakacyjnych miejsca noclegowe	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać, jaką czynność wykonuje w chwili mówienia i co robią osoby trzecie, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać, jaką czynność wykonuje w chwili mówienia i co robią osoby trzecie, popelnia przy tym błędy	- potrafi opisać, jaką czynność wykonuje w chwili mówienia i co robią osoby trzecie, sporadycznie popelnia przy tym błędy	- bezbłędnie opisuje, jaką czynność wykonuje w chwili mówienia i co robią osoby trzecie	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zapytać o to, co robi inna osoba w chwili obecnej i udzielić odpowiedzi, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapytać o to, co robi inna osoba w chwili obecnej i udzielić odpowiedzi, popelnia przy tym błędy	- potrafi zapytać o to, co robi inna osoba w chwili obecnej i udzielić odpowiedzi, czasem popelnia przy tym małoistotne błędy	- potrafi zapytać o to, co robi inna osoba w chwili obecnej i udzielić odpowiedzi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych, popelnia przy tym błędy	- zwykle poprawnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popelnia małoistotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach	
	- potrafi zapisać nazwy kilku czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych pod odpowiednim obrazkiem, popelnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych pod odpowiednim obrazkiem, popelnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy czynności wykonywanych podczas wakacji, miejsc wakacyjnych, wakacyjnych miejsc noclegowych pod odpowiednim obrazkiem	
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje niektóre struktury z rozdziału, popelnia przy tym liczne błędy, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela zapisuje część struktur z rozdziału, popelnia przy tym błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- zapisuje większość struktur z rozdziału, zwykle robi to poprawnie lub popelnia małoistotne błędy, rozumie ich znaczenie	- bezbłędnie zapisuje struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie	

Goodbye, Bugs Team!					
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela środki transportu i elementy bagażu	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela środków transportu i elementów bagażu	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela środki transportu i elementy bagażu	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela środki transportu i elementy bagażu	
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka środków transportu i elementów bagażu	- nazywa część środków transportu i elementów bagażu	- nazywa większość środków transportu i elementów bagażu	- bezbłędnie nazywa środki transportu i elementy bagażu	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, gdzie znajdują się elementy bagażu, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi powiedzieć, gdzie znajdują się elementy bagażu	- zwykle bez trudu potrafi powiedzieć, gdzie znajdują się elementy bagażu	- z łatwością potrafi powiedzieć, gdzie znajdują się elementy bagażu	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, co należy zabrać na wakacje, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi powiedzieć, co należy zabrać na wakacje	- zwykle bezbłędnie potrafi powiedzieć, co należy zabrać na wakacje	- bezbłędnie mówi, co należy zabrać na wakacje	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	

	- z dużą pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy środków transportu i elementów bagażu, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi odczytać nazwy środków transportu i elementów bagażu, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy środków transportu i elementów bagażu	- bezbłędnie odczytuje nazwy środków transportu i elementów bagażu
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku środków transportu, elementów bagażu pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw środków transportu, elementów bagażu pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy środków transportu, elementów bagażu pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy środków transportu, elementów bagażu pod odpowiednim obrazkiem

Festivals				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela symbole i zwyczaje związane ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- nazywa część symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- nazywa większość symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- bezbłędnie nazywa symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek i recytuje rymowanki, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, recytuje rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników), popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników), popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)	- bezbłędnie odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników)
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku symboli i zwyczajów związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników) pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw symboli i zwyczajów związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników) pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy symboli i zwyczajów związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników) pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy symboli i zwyczajów związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Wielkanocą, Prima Aprilis i Dniem Naleśnika (w tym składniki naleśników) pod odpowiednim obrazkiem

Link dla klasy IV

Szczegółowe kryteria z języka angielskiego w klasie IV dla ucznia niepełnosprawnego intelektualnie w stopniu lekkim

Kryteria oceniania sformułowane według założeń podstawy programowej kształcenia ogólnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r., Dz. U. z dnia 24 lutego 2017 r. r. Poz. 356) i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 25, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie

spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 1; wymienia członków rodziny, przymiotniki określające wygląd osoby i uczucia. Tworzy poprawne lub niemal poprawne zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i> .	Uczeń w większości poprawnie stosuje wiele wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 1; wymienia członków rodziny, przymiotniki określające wygląd osoby i uczucia. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje część wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 1; wymienia członków rodziny, przymiotniki określające wygląd osoby i uczucia. Tworzy w większości komunikatywne, mimo licznych błędów, zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i> .	Uczeń posługuje się ograniczonym słownictwem z zakresu słownictwa z rozdziału 1; wymienia członków rodziny, przymiotniki określające wygląd osoby i uczucia. Podaje formy czasownika <i>be</i> i tworzy zdania z tym czasownikiem popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bez trudu określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących opisy osób i ich uczuć oraz specjalnych okazji.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących opisy osób i ich uczuć oraz specjalnych okazji.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach stanowiących opisy osób i ich uczuć oraz specjalnych okazji.	Uczeń z trudem określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach stanowiących opisy osób i ich uczuć oraz specjalnych okazji.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące opisu osób, krajów i języków używanych na świecie. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi wskazać właściwe odpowiedzi,	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące opisu osób, krajów i języków używanych na świecie.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące opisu osób, krajów i języków używanych na świecie po wielokrotnym wysłuchaniu.	Uczeń z trudem określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące opisu osób krajów i języków używanych na świecie po wielokrotnym wysłuchaniu. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi wskazać niektóre właściwe odpowiedzi, odpowiednie ilustracje,
Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące opisu osoby i specjalnej okazji. Tworzy poprawny opis specjalnej okazji w oparciu o model, opisuje swój dzień i swoje odczucia w tym dniu.	Uczeń odpowiada na większość pytań dotyczących opisu osoby i specjalnej okazji. Tworzy w większości poprawny opis specjalnej okazji w oparciu o model, komunikatywnie opisuje swój dzień i swoje odczucia w tym dniu.	Uczeń odpowiada na niektóre pytania dotyczące opisu osoby i specjalnej okazji. Tworzy w większości komunikatywny opis specjalnej okazji w oparciu o model oraz opis swojego dnia i	Uczeń odpowiada na niektóre pytania dotyczące opisu osoby i specjalnej okazji. Tworzy opis lub fragmenty opisu specjalnej okazji w oparciu o model oraz opisu swojego dnia i swoich odczuć w tym dniu popełniając bardzo liczne błędy.

			swoich odczuć w tym dniu, popełniając liczne błędy.	
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń poprawnie prowadzi rozmowę przedstawiając się, opisując cechy innych osób, wymieniając podstawowe informacje i podając numery telefonu. Chętnie uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań lub wskazywaniu osób na podstawie ustnych wskazówek kolegów.	Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę przedstawiając się, opisując cechy innych osób, wymieniając podstawowe informacje i podając numery telefonu.	Uczeń przedstawia się, opisuje cechy innych osób, wymienia podstawowe informacje i podaje numery telefonu popełniając liczne błędy. Uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań lub wskazywaniu osób na podstawie ustnych wskazówek kolegów, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem tworzy wypowiedzi ustne polegające na przedstawianiu się, podawaniu podstawowych informacji i podawaniu numerów telefonu.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 2; wymienia części garderoby, wyrażenia związane z opisem pogody, nazwy miesięcy i daty. Tworzy poprawne lub niemal poprawne zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i> .	Uczeń w większości poprawnie stosuje wiele wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 2; wymienia części garderoby, wyrażenia związane z opisem pogody, nazwy miesięcy i daty. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i>	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje część wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 2; wymienia części garderoby, wyrażenia związane z opisem pogody, nazwy miesięcy i daty. Tworzy w większości komunikatywne, mimo licznych błędów, zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i>	Uczeń posługuje się ograniczonym słownictwem z zakresu słownictwa z rozdziału 2; wymienia części garderoby, wyrażenia związane z opisem pogody, nazwy miesięcy i daty. Podaje formy czasownika <i>be</i> ,
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bez trudu określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat mody i ubrań noszonych w różnych warunkach pogodowych.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat mody i ubrań noszonych w różnych warunkach pogodowych.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat mody i ubrań noszonych w różnych warunkach pogodowych.	Uczeń z trudem określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat mody i ubrań noszonych w różnych warunkach pogodowych.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące prac projektowych dzieci i opisu ubrań.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące prac projektowych dzieci i opisu ubrań. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi, w większości przypadków potrafi wskazać właściwe odpowiedzi,	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące prac projektowych dzieci i opisu ubrań po wielokrotnym wysłuchaniu.	Uczeń z trudem określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące prac projektowych dzieci i opisu ubrań po wielokrotnym wysłuchaniu.
Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące różnych części garderoby. Tworzy poprawny opis ubrań noszonych w różnych porach roku. Tworzy własny, bezbłędny lub prawie bezbłędny opis stroju dla kosmonauty.	Uczeń odpowiada na większość pytań dotyczących różnych części garderoby. Tworzy w większości poprawny opis ubrań noszonych w różnych porach roku. Tworzy własny opis stroju dla kosmonauty zawierający nieliczne błędy.	Uczeń odpowiada na niektóre pytania dotyczące różnych części garderoby. Tworzy w większości komunikatywny opis ubrań noszonych w różnych porach roku popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem odpowiada na niektóre pytania dotyczące różnych części garderoby. Tworzy opis lub fragmenty opisu ubrań noszonych w różnych porach roku popełniając bardzo liczne błędy.

Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń poprawnie prowadzi rozmowę na temat ubrań, pogody i przedmiotów w klasie, podaje czas i daty. Chętnie uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań odgadywaniu dat urodzin.	Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat ubrań, pogody i przedmiotów w klasie, podaje czas i daty. Uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań lub wskazywaniu osób na podstawie ustnych wskazówek kolegów, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewnym trudem uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, pogody i przedmiotów w klasie, podaje czas i daty popełniając liczne błędy. Uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań lub wskazywaniu osób na podstawie ustnych wskazówek kolegów, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, pogody i przedmiotów w klasie, podaje czas i daty popełniając bardzo liczne błędy. Nieudolnie uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań lub wskazywaniu osób na podstawie ustnych wskazówek kolegów, popełniając bardzo liczne błędy.
---------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 3; wymienia sporty i zainteresowania i tworzy zdania z czasownikami dynamicznymi (action verbs). Tworzy poprawne lub niemal poprawne zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>can</i> .	Uczeń w większości poprawnie stosuje wiele wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 3; wymienia sporty i zainteresowania i tworzy zdania z czasownikami dynamicznymi (action verbs). Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>can</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje część wyrażeń z zakresu słownictwa z rozdziału 3; wymienia sporty i zainteresowania i tworzy zdania z czasownikami dynamicznymi (action verbs). Tworzy w większości komunikatywne, mimo licznych błędów, zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>can</i> .	Uczeń posługuje się ograniczonym słownictwem z zakresu słownictwa z rozdziału 3; wymienia sporty i zainteresowania i tworzy zdania z czasownikami dynamicznymi (action verbs). Podaje formy czasownika <i>can</i> i tworzy zdania z tym czasownikiem popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bez trudu określa główną myśl tekstów oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat różnych osób i ich zainteresowań.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstów oraz znajduje określone informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat różnych osób i ich zainteresowań.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat różnych osób i ich zainteresowań.	Uczeń z trudem określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach stanowiących wpisy na blogu na temat różnych osób i ich zainteresowań..
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące różnych zainteresowań. Na podstawie wysłuchanej wypowiedzi potrafi połączyć i uzupełnić wyrażenia, odpowiedzieć na pytania i wskazać odpowiednie ilustracje.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące różnych zainteresowań.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące różnych zainteresowań.	Uczeń z trudem określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu informacje dotyczące różnych zainteresowań.
Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące różnych zainteresowań. Tworzy poprawny wpis na blogu na temat zainteresowań kolegów. Tworzy własną pracę na temat swoich zainteresowań.	Uczeń odpowiada na większość pytań dotyczących różnych zainteresowań. Tworzy w wpis na blogu na temat zainteresowań kolegów. Tworzy własną pracę na temat swoich zainteresowań zawierającą nieliczne błędy.	Uczeń odpowiada na niektóre pytania dotyczące różnych zainteresowań. Tworzy w większości komunikatywny wpis na blogu na temat zainteresowań kolegów popełniając liczne błędy	Uczeń z trudem odpowiada na niektóre pytania dotyczące różnych zainteresowań. Tworzy wpis na blogu lub jego fragmenty na temat zainteresowań kolegów popełniając bardzo liczne błędy
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń poprawnie prowadzi rozmowę na temat sportów i zainteresowań oraz rzeczy, które umie i nie umie zrobić. Chętnie uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań	Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat sportów i zainteresowań oraz rzeczy, które umie i nie umie zrobić. Uczestniczy w grach polegających na powtarzaniu zdań oraz	Uczeń z pewnym trudem uczestniczy w rozmowie na temat sportów i zainteresowań oraz rzeczy, które umie i nie umie zrobić popełniając liczne błędy. Uczestniczy w grach polegających na	Uczeń z trudnością uczestniczy w rozmowie na temat sportów i zainteresowań oraz rzeczy, które umie i nie umie zrobić popełniając bardzo liczne błędy. Nieudolnie uczestniczy w grach polegających na

	oraz wskazywaniu podobieństw w zakresie umiejętności. Potrafi przeprowadzić prosta rozmowę telefoniczną.	wskazywaniu podobieństw w zakresie umiejętności. Potrafi przeprowadzić prosta rozmowę telefoniczną, popełniając nieliczne błędy.	polegających na powtarzaniu zdań oraz wskazywaniu podobieństw w zakresie umiejętności. Potrafi przeprowadzić prosta rozmowę telefoniczną, popełniając liczne błędy.	powtarzaniu zdań oraz wskazywaniu podobieństw w zakresie umiejętności. Potrafi przeprowadzić prosta rozmowę telefoniczną lub jej fragmenty, popełniając bardzo liczne błędy.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 4; wymienia czynności codzienne i nazwy instrumentów.	Uczeń w większości poprawnie stosuje wiele wyrażen z zakresu słownictwa z rozdziału 4; wymienia czynności codzienne i nazwy instrumentów.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje część wyrażen z zakresu słownictwa z rozdziału 4; wymienia czynności codzienne i nazwy instrumentów. .	Uczeń posługuje się ograniczonym słownictwem z zakresu słownictwa z rozdziału 4; wymienia czynności codzienne i nazwy instrumentów..
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bez trudu określa główną myśl tekstów oraz znajduje określone informacje w tekstach opisujących czynności codzienne. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania i oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstów oraz znajduje określone informacje w tekstach opisujących czynności codzienne. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania i oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach opisujących czynności codzienne. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania i oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem określa główną myśl tekstu oraz znajduje niektóre informacje w tekstach opisujących czynności codzienne. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania i oraz zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie telefonicznej oraz wypowiedziach dotyczących spędzania wolnego czasu i odpowiada na pytania.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie telefonicznej oraz wypowiedziach dotyczących spędzania wolnego czasu i odpowiada na większość pytań, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie telefonicznej oraz wypowiedziach dotyczących spędzania wolnego czasu i odpowiada na część pytań, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie telefonicznej o
Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące czynności codziennych i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie opisuje typowy dzień z życia kolegi. Tworzy plakat reklamujący zajęcia pozalekcyjne w swojej szkole.	Uczeń odpowiada na większość pytań dotyczących czynności codziennych i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie opisuje typowy dzień z życia kolegi. Tworzy plakat reklamujący zajęcia pozalekcyjne w swojej szkole zawierający nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością odpowiada na pytania dotyczące czynności codziennych i w sposób komunikatywny opisuje typowy dzień z życia kolegi, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem odpowiada na niektóre pytania dotyczące czynności codziennych i opisuje typowy dzień z życia kolegi lub tworzy fragmenty opisu, popełniając bardzo liczne błędy.
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń poprawnie prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych. Potrafi zaproponować wspólne spędzenie czasu i zareagować na propozycję..	Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych. Potrafi zaproponować wspólne spędzenie czasu i zareagować na propozycje popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych. Potrafi zaproponować wspólne spędzenie czasu i zareagować na propozycje popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych. Potrafi zaproponować wspólne spędzenie czasu i zareagować na propozycje popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 5; wymienia czynności wykonywane regularnie, określa pory dnia i godziny.	Uczeń w większości poprawnie stosuje wiele wyrażen z zakresu słownictwa z rozdziału 5; wymienia czynności wykonywane regularnie, określa pory dnia i godziny.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje część wyrażen z zakresu słownictwa z rozdziału 5; wymienia czynności wykonywane regularnie, określa pory dnia i godziny.	Uczeń postępuje się ograniczonym słownictwem z zakresu słownictwa z rozdziału 5; wymienia czynności wykonywane regularnie, określa pory dnia i godziny. T
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bez trudu określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach opisujących czynności codzienne wykonywane regularnie. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i uzupełnia luki w tekście.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach opisujących czynności codzienne wykonywane regularnie. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i uzupełnia luki w tekście popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i odnajduje niektóre informacje w tekstach opisujących czynności codzienne wykonywane regularnie. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i uzupełnia luki w tekście popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem określa główną myśl i odnajduje niektóre informacje w tekstach opisujących czynności codzienne wykonywane regularnie. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania, zaznaczyć zdania prawdziwe i fałszywe i uzupełnia luki w tekście popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat organizacji dnia, odpowiada na pytania i uszeregowuje zdania w odpowiedniej kolejności. Określa główną myśl wypowiedzi i odpowiada na pytania na temat obchodzenia różnych świąt.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat organizacji dnia, odpowiada na pytania i uszeregowuje zdania w odpowiedniej kolejności. Określa główną myśl wypowiedzi i odpowiada na pytania na temat obchodzenia różnych świąt, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat organizacji dnia i wypowiedzi na temat obchodzenia różnych świąt, odpowiada na część pytań i uszeregowuje zdania w odpowiedniej, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem określa główną myśl oraz wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat organizacji dnia i wypowiedzi na temat obchodzenia różnych świąt, odpowiada na niektóre pytania i uszeregowuje zdania w odpowiedniej, popełniając bardzo liczne błędy.
Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące czynności codziennych powtarzanych regularnie. Bezbłędnie lub prawie bezbłędnie opisuje swój typowy tydzień. Tworzy plakat ilustrujący jego typowy dzień.	Uczeń odpowiada na większość pytań dotyczących czynności codziennych powtarzanych regularnie. Prawie bezbłędnie opisuje swój typowy tydzień. Tworzy plakat ilustrujący jego typowy dzień, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością odpowiada na pytania dotyczące czynności codziennych powtarzanych regularnie. Opisuje swój typowy tydzień, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem odpowiada na niektóre pytania dotyczące czynności codziennych powtarzanych regularnie. Opisuje swój typowy tydzień lub tworzy fragmenty opisu, popełniając bardzo liczne błędy.
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń poprawnie prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych wykonywanych regularnie. Potrafi porównać rozkład dnia z kolegą.	Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych wykonywanych regularnie.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych wykonywanych regularnie. Potrafi porównać rozkład dnia z kolegą popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem prowadzi rozmowę na temat czynności codziennych wykonywanych regularnie.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 6; wymienia środki transportu i artykuły żywnościowe. Tworzy poprawne lub niemal poprawne zdania oznajmujące i pytania w czasie <i>present simple</i> głównie z czasownikami <i>love, like, hate</i> .	Uczeń w większości poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 6; wymienia środki transportu i artykuły żywnościowe. Tworzy zdania oznajmujące i pytania w czasie <i>present simple</i> głównie z czasownikami <i>love, like, hate</i> popelniając nieliczne błędy.	Uczeń, popelniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6; wymienia środki transportu i artykuły żywnościowe. Tworzy, pomimo błędów, w większości komunikatywne zdania oznajmujące i pytania w czasie <i>present simple</i> głównie z czasownikami <i>love, like, hate</i> .	Uczeń posługuje się ograniczonym słownictwem z zakresu słownictwa z rozdziału 6; wymienia środki transportu i artykuły żywnościowe. Tworzy w zdania oznajmujące i pytania w czasie <i>present simple</i> głównie z czasownikami <i>love, like, hate</i> popelniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bez trudu określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących diety i zdrowego żywienia. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, uzupełnić luki w zdaniach, opracować ankietę dotyczącą zdrowej diety i odpowiedzieć na pytania ankiety.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących diety i zdrowego żywienia. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, uzupełnić luki w zdaniach, opracować ankietę dotyczącą zdrowej diety i odpowiedzieć na pytania ankiety popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących diety i zdrowego żywienia. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, uzupełnić luki w zdaniach, opracować ankietę dotyczącą zdrowej diety i odpowiedzieć na pytania ankiety popelniając liczne błędy.	Uczeń z trudem określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących diety i zdrowego żywienia. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania, uzupełnić luki w zdaniach, opracować ankietę dotyczącą zdrowej diety i odpowiedzieć na pytania ankiety popelniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń rozumie główną myśl wysłuchanej historyjki i potrafi dopowiedzieć jej zakończenie. Wyszukuje szczegółowe informacje w wysłuchanej rozmowie na temat produktów żywnościowych,.	Uczeń rozumie główną myśl wysłuchanej historyjki i na ogół poprawnie potrafi dopowiedzieć jej zakończenie.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wysłuchanej historyjki i dopowiada jej zakończenie popelniając liczne błędy.	Uczeń z trudem określa główną myśl wysłuchanej historyjki i, z pomocą nauczyciela, dopowiada jej zakończenie popelniając liczne błędy.
Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące jedzenia i kupowanych produktów żywnościowych. Bezbłędnie lub prawie bezbłędnie opracowuje ankietę na temat zdrowego odżywiania się. Tworzy plakat ilustrujący zdrowy sposób odżywiania kolegów.	Uczeń swobodnie odpowiada na większość pytań dotyczących jedzenia i kupowanych produktów żywnościowych. Prawie bezbłędnie opracowuje ankietę na temat zdrowego odżywiania się. Tworzy plakat ilustrujący zdrowy sposób odżywiania kolegów popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością odpowiada na część pytań dotyczących jedzenia i kupowanych produktów żywnościowych. Opracowuje ankietę na temat zdrowego odżywiania popelniając liczne błędy.	Uczeń z trudem odpowiada na niektóre pytania dotyczące jedzenia i kupowanych produktów żywnościowych. Opracowuje ankietę na temat zdrowego odżywiania lub jej fragmenty popelniając bardzo liczne błędy.
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń poprawnie prowadzi wywiad i odpowiada na pytania na temat różnych czynności oraz zakupów. Bezbłędnie lub prawie bezbłędnie odgrywa scenkę zakupów w sklepie.	Uczeń na ogół poprawnie prowadzi wywiad i odpowiada na pytania na temat różnych czynności oraz zakupów. Prawie bezbłędnie odgrywa scenkę zakupów w sklepie.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi wywiad, odpowiada na pytania na temat różnych czynności oraz zakupów oraz odgrywa scenkę zakupów w sklepie popelniając liczne błędy.	Uczeń z trudem prowadzi wywiad, odpowiada na pytania na temat różnych czynności oraz zakupów oraz odgrywa scenkę zakupów w sklepie popelniając bardzo liczne błędy.

UNIT 7

**CEL KSZTAŁCENIA WG
PODSTAWY
PROGRAMOWEJ**

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 7; wymienia przedmioty w pokoju, potrafi określić do kogo należą (używa rzeczowników w dopełniaczu). Tworzy poprawne lub niemal poprawne zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formą <i>have got</i> .	Uczeń w większości poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 7; wymienia przedmioty w pokoju, potrafi określić do kogo należą (używa rzeczowników w dopełniaczu). Tworzy zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formą <i>have got</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje słownictwo z rozdziału 7; wymienia przedmioty w pokoju, potrafi określić do kogo należą (używa rzeczowników w dopełniaczu). Tworzy, pomimo błędów, w większości komunikatywne zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formą <i>have got</i> .	Uczeń posługuje się ograniczonym słownictwem z rozdziału 7; wymienia niektóre przedmioty w pokoju, potrafi określić do kogo należą (używa rzeczowników w dopełniaczu). Tworzy zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formą <i>have got</i> popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bez trudu określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących pokoju i przedmiotów znajdujących się w nim. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, połączyć części zdań i wybrać właściwe zakończenie zdania.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących pokoju i przedmiotów znajdujących się w nim. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na pytania, połączyć części zdań i wybrać właściwe zakończenie zdania, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących pokoju i przedmiotów znajdujących się w nim. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na część pytań, połączyć części zdań i wybrać właściwe zakończenie zdania, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem określa główną myśl i odnajduje określone informacje w tekstach dotyczących pokoju i przedmiotów znajdujących się w nim. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi odpowiedzieć na niektóre pytania, połączyć części zdań i wybrać właściwe zakończenie zdania, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń rozumie główne myśli nagrań, w których osoby opowiadają o rzeczach należących do nich. Poprawnie wyszukuje szczegółowe informacje i potrafi wskazać wymienione przedmioty, dopasować osoby do posiadanych przedmiotów i odpowiedzieć na pytania.	Uczeń rozumie główne myśli nagrań, w których osoby opowiadają o rzeczach należących do nich. Na ogół poprawnie wyszukuje szczegółowe informacje i potrafi wskazać wymienione przedmioty, dopasować osoby do posiadanych przedmiotów i odpowiedzieć na pytania popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główne myśli nagrań, w których osoby opowiadają o rzeczach należących do nich. Wyszukuje część szczegółowych informacji i potrafi wskazać wymienione przedmioty, dopasować osoby do posiadanych przedmiotów i odpowiedzieć na pytania popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem określa główne myśli nagrań, w których osoby opowiadają o rzeczach należących do nich. Wyszukuje niektóre szczegółowe informacje i potrafi wskazać wymienione przedmioty, dopasować osoby do posiadanych przedmiotów i odpowiedzieć na pytania popełniając bardzo liczne błędy.
Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące przedmiotów znajdujących się w pokoju. Bez błędnie lub prawie bezbłędnie opisuje pokoje. Tworzy opisowy plan swojej wymarzonej sypialni.	Uczeń swobodnie odpowiada na większość pytań dotyczących przedmiotów znajdujących się w pokoju. Prawie bezbłędnie opisuje pokoje. Tworzy opisowy plan swojej wymarzonej sypialni, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń odpowiada na część pytań dotyczących przedmiotów znajdujących się w pokoju. Opisuje pokoje, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem odpowiada na niektóre pytania dotyczące przedmiotów znajdujących się w pokoju. Opisuje pokoje lub tworzy fragmenty opisów, popełniając bardzo liczne błędy.
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń poprawnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące posiadanych przedmiotów i wskazuje, które przedmioty wymienione są także przez kolegów.	Uczeń na ogół poprawnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące posiadanych przedmiotów i wskazuje, które przedmioty wymienione są także przez kolegów.	Uczeń z pewną trudnością pyta i odpowiada na pytania dotyczące posiadanych przedmiotów i wskazuje, które przedmioty wymienione są także przez kolegów.	Uczeń z trudem zadaje pytania i odpowiada na pytania dotyczące posiadanych przedmiotów i wskazuje, które przedmioty wymienione są także przez kolegów.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 8; wymienia obiekty w mieście i atrakcje w wesołym miasteczku. Tworzy poprawne lub niemal poprawne zdania oznajmujące, przeczące i pytania z	Uczeń w większości poprawnie stosuje słownictwo z rozdziału 8; wymienia obiekty w mieście i atrakcje w wesołym miasteczku. Tworzy zdania oznajmujące, przeczące i pytania z formami <i>there is/ there are</i> oraz	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje słownictwo z rozdziału 8; wymienia obiekty w mieście i atrakcje w wesołym miasteczku. Tworzy, pomimo błędów, w większości komunikatywne zdania oznajmujące, przeczące i pytania z	Uczeń stosuje ograniczone słownictwo z rozdziału 8; wymienia obiekty w mieście i atrakcje w wesołym miasteczku. Tworzy, zdania oznajmujące, przeczące i pytania z

	formami <i>there is/ there are</i> oraz przymkami miejsca.	przymkami miejsca popełniając nieliczne błędy.	formami <i>there is/ there are</i> oraz przymkami miejsca.	formami <i>there is/ there are</i> oraz przymkami miejsca popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bez trudu określa główną myśl i odnajduje określone informacje w wiadomościach tekstowych dotyczących atrakcji w wesołym miasteczku..	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl i odnajduje określone informacje w wiadomościach tekstowych dotyczących atrakcji w wesołym miasteczku.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i odnajduje określone informacje w wiadomościach tekstowych dotyczących atrakcji w wesołym miasteczku.	Uczeń z trudem określa główną myśl i odnajduje określone informacje w wiadomościach tekstowych dotyczących atrakcji w wesołym miasteczku.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń rozumie główną myśl i wyszukuje szczegółowe informacje w wypowiedziach osób opisujących miasto i opowiadających o znajdujących się w nim obiektach. Na podstawie wysłuchanych nagrań odpowiada na pytania.	Uczeń rozumie główną myśl i na ogół poprawnie wyszukuje szczegółowe informacje w wypowiedziach osób opisujących miasto i opowiadających o znajdujących się w nim obiektach. Na podstawie wysłuchanych nagrań odpowiada na pytania popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i wyszukuje szczegółowe informacje w wypowiedziach osób opisujących miasto i opowiadających o znajdujących się w nim obiektach. Na podstawie wysłuchanych nagrań odpowiada na część pytań popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem określa główną myśl i wyszukuje szczegółowe informacje w wypowiedziach osób opisujących miasto i opowiadających o znajdujących się w nim obiektach. Na podstawie wysłuchanych nagrań odpowiada na niektóre pytania popełniając liczne błędy.
Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie odpowiada na pytania dotyczące obiektów znajdujących się w mieście i atrakcji w wesołym miasteczku. Bezbłędnie lub prawie bezbłędnie planuje i zapisuje wiadomości tekstowe o wesołym miasteczku. Tworzy poprawny lub w większości poprawny lapbook (tekst z ciekawostkami) o wesołym miasteczku.	Uczeń odpowiada na pytania dotyczące obiektów znajdujących się w mieście i atrakcji w wesołym miasteczku. Prawie bezbłędnie planuje i zapisuje wiadomości tekstowe o wesołym miasteczku. Tworzy poprawny lub w większości poprawny lapbook (tekst z ciekawostkami) o wesołym miasteczku.	Uczeń odpowiada na część pytań dotyczących obiektów znajdujących się w mieście i atrakcji w wesołym miasteczku. Planuje i zapisuje wiadomości tekstowe o wesołym miasteczku, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem na pytania dotyczące obiektów znajdujących się w mieście i atrakcji w wesołym miasteczku. Planuje i zapisuje wiadomości tekstowe lub fragmenty wypowiedzi o wesołym miasteczku, popełniając bardzo liczne błędy.
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń poprawnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące mapy miasta i obiektów w mieście. Bezbłędnie lub prawie bezbłędnie prosi o wskazanie drogi i udziela wskazówek..	Uczeń na ogół poprawnie pyta i odpowiada na pytania dotyczące mapy miasta i obiektów w mieście. Prawie bezbłędnie prosi o wskazanie drogi i udziela wskazówek.	Uczeń z pewną trudnością pyta i odpowiada na pytania dotyczące mapy miasta i obiektów w mieście. Prosi o wskazanie drogi i udziela wskazówek popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudem zadaje pytania i odpowiada na pytania dotyczące mapy miasta i obiektów w mieście. Prosi o wskazanie drogi i udziela wskazówek popełniając bardzo liczne błędy.

Link dla klasy V

Szczegółowe kryteria z języka angielskiego w klasie V dla ucznia niepełnosprawnego intelektualnie w stopniu lekkim

Kryteria oceniania sformułowane według założeń podstawy programowej kształcenia ogólnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r., Dz. U. z dnia 24 lutego 2017 r. r. Poz. 356) i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 25, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie

spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 1; poprawnie nazywa członków rodziny, stosuje przymiotniki określające wygląd zewnętrzny oraz cechy charakteru.	Uczeń w większości poprawnie stosuje wiele wyrażen z zakresu słownictwa z rozdziału 1; nazywa członków rodziny, stosuje przymiotniki określające wygląd zewnętrzny oraz cechy charakteru. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i>	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, stosuje część wyrażen z zakresu słownictwa z rozdziału 1; nazywa członków rodziny, stosuje przymiotniki określające wygląd zewnętrzny oraz cechy charakteru. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z użyciem czasownika <i>be</i> ?	Uczeń posługuje się ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału 1: popełniając liczne błędy nazywa członków rodziny, stosuje przymiotniki określające wygląd zewnętrzny oraz cechy charakteru
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bez trudu i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rodziny, wyglądu zewnętrznego i cech charakteru oraz upodobań, a także jesiennych świąt..	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rodziny, wyglądu zewnętrznego i cech charakteru oraz upodobań,	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rodziny, wyglądu zewnętrznego i cech charakteru oraz upodobań, a także jesiennych świąt.	Uczeń z trudem określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rodziny, wyglądu zewnętrznego i cech charakteru oraz upodobań, a także jesiennych świąt.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie określa główną myśl wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące członków rodziny, wyglądu zewnętrznego oraz cech charakteru, a także upodobań i jesiennych świąt.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące członków rodziny, wyglądu zewnętrznego oraz cech charakteru, a także upodobań i jesiennych świąt.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące członków rodziny, wyglądu zewnętrznego oraz cech charakteru,	Uczeń z trudem określa główną myśl wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące członków rodziny, wyglądu zewnętrznego

Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie i poprawnie opisuje wygląd zewnętrzny, cechy charakteru oraz upodobania członków rodziny, a także przedstawia fakty dotyczące jesiennych świąt, poprawnie formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące wyglądu, cech charakteru i upodobań.	Uczeń na ogół poprawnie opisuje wygląd zewnętrzny, cechy charakteru oraz upodobania członków rodziny, a także przedstawia fakty dotyczące jesiennych świąt; na ogół poprawnie formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące wyglądu, cech charakteru i upodobań.	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, opisuje wygląd zewnętrzny, cechy charakteru oraz upodobania członków rodziny, a także przedstawia fakty dotyczące jesiennych świąt; z pewną trudnością formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące wyglądu, cech charakteru i upodobań.	Uczeń, popełniając liczne błędy, opisuje wygląd zewnętrzny, cechy charakteru oraz upodobania członków rodziny, a także przedstawia fakty dotyczące jesiennych świąt; z trudnością formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące wyglądu, cech charakteru i upodobań.
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń swobodnie i poprawnie prowadzi rozmowę przedstawiając siebie i inne osoby w sposób oficjalny i mniej formalny, a także opisując wygląd, cechy charakteru i upodobania. Chętnie uczestniczy w grach, poprawnie przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach oraz zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie członków rodziny i ich cech.	Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę, przedstawiając siebie i inne osoby w sposób oficjalny i mniej formalny, a także opisując wygląd, cechy charakteru i upodobania. Uczestniczy w grach; popełniając nieliczne błędy, przekazuje informacje	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę, przedstawiając siebie i inne osoby w sposób oficjalny i mniej formalny, a także opisując wygląd, cechy charakteru i upodobania. Uczestniczy w grach;	Uczeń z trudnością prowadzi rozmowę, przedstawiając siebie i inne osoby, a także opisując wygląd, cechy charakteru i upodobania. Z trudnością uczestniczy w grach. Popełnia liczne błędy przekazując informacje przedstawione na ilustracjach.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 2; poprawnie nazywa zawody i miejsca pracy; poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości, przymyki czasu i inne określenia czasu dla teraźniejszości. Tworzy bezbłędnie lub niemal bezbłędnie zdania oznajmujące, pytające i przeczące z w czasie <i>Present Simple</i> .	Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznany zakres słownictwa z rozdziału 2; na ogół poprawnie nazywa zawody i miejsca pracy oraz stosuje przysłówki częstotliwości, przymyki czasu i inne określenia czasu dla teraźniejszości. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z w czasie <i>Present Simple</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając dość liczne błędy, posługuje się słownictwem z rozdziału 2; nazywa niektóre zawody i miejsca pracy; z pewną trudnością stosuje przysłówki częstotliwości, przymyki czasu i inne określenia czasu dla teraźniejszości. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z w czasie <i>Present Simple</i> popełniając dość liczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się ograniczonym słownictwem z rozdziału 2; nazywa niektóre zawody i miejsca pracy; z trudnością stosuje przysłówki częstotliwości, przymyki czasu i inne określenia czasu dla teraźniejszości. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z w czasie <i>Present Simple</i> popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bez trudu i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych zawodów oraz miejsc pracy.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych zawodów oraz miejsc pracy.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych zawodów oraz miejsc pracy.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych zawodów oraz miejsc pracy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie reaguje na wypowiedzi, określa główną myśl wypowiedzi i intencje rozmówców oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące wykonywania	Uczeń zazwyczaj poprawnie reaguje na wypowiedzi, określa główną myśl wypowiedzi i intencje rozmówców oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące wykonywania	Uczeń z pewną trudnością reaguje na wypowiedzi, określa główną myśl wypowiedzi i intencje rozmówców oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące wykonywania	Uczeń z trudnością reaguje na wypowiedzi, określa główną myśl wypowiedzi i intencje rozmówców oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące wykonywania różnych zawodów, a także

	różnych zawodów, a także miejsc pracy. Na podstawie wysłuchanych nagrań poprawnie dobiera ilustrację, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.	różnych zawodów, a także miejsc pracy. Na podstawie wysłuchanych nagrań dobiera ilustrację, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach popełniając nieliczne błędy.	różnych zawodów, a także miejsc pracy. Na podstawie wysłuchanych nagrań dobiera ilustrację, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach popełniając dość liczne błędy.	miejsc pracy. Na podstawie wysłuchanych nagrań dobiera ilustrację, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach popełniając liczne błędy.
Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie i poprawnie opisuje miejsca pracy, a także opowiada o czynnościach i przedstawia fakty dotyczące zawodów; poprawnie formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące zawodów i miejsc pracy.	Uczeń popełniając nieliczne błędy opisuje miejsca pracy, a także opowiada o czynnościach i przedstawia fakty dotyczące zawodów; na ogół poprawnie formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące zawodów i miejsc pracy, a także składa życzenia i gratulacje oraz reaguje na nie.	Uczeń popełniając dość liczne błędy opisuje miejsca pracy, a także opowiada o czynnościach i przedstawia fakty dotyczące zawodów; z pewną trudnością formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące zawodów i miejsc pracy, a także składa życzenia i gratulacje oraz reaguje na nie.	Uczeń popełniając liczne błędy opisuje miejsca pracy, a także opowiada o czynnościach i przedstawia fakty dotyczące zawodów; z trudnością formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące zawodów i miejsc pracy, a także składa życzenia i gratulacje oraz reaguje na nie. Z trudnością parafrazuje zdania.
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń swobodnie i poprawnie prowadzi rozmowę na temat zawodów, związanych z nimi czynności i miejsc pracy, a także składając życzenia i gratulacje. Chętnie uczestniczy w grach, poprawnie przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach oraz zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie zawodów i miejsc pracy.	Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat zawodów, związanych z nimi czynności i miejsc pracy, a także składając życzenia i gratulacje. Uczestniczy w grach; popełniając nieliczne błędy przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach; dość swobodnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie zawodów i miejsc pracy.	Uczeń z pewnym trudem prowadzi rozmowę na temat zawodów, związanych z nimi czynności i miejsc pracy, a także składając życzenia i gratulacje. Uczestniczy w grach; z pewnym trudem przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach, a także zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie zawodów i miejsc pracy,	Uczeń z trudem prowadzi rozmowę na temat zawodów, związanych z nimi czynności i miejsc pracy, a także składając życzenia i gratulacje. Z trudem uczestniczy w grach; popełniając dość liczne błędy miejscami zaburzając komunikację przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach, a także zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie zawodów i miejsc pracy.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 3; poprawnie mówi i zapisuje nazwy sklepów, ilości produktów oraz typy domów; poprawnie posługuje się zaimkami dzierżawczymi i buduje pytania z <i>Whose...?</i> Tworzy bezbłędnie lub niemal bezbłędnie zdania oznajmujące, pytające i przeczące z <i>want i want to</i> .	Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznany zakres słownictwa z rozdziału 3; popełniając nieliczne błędy mówi i zapisuje nazwy sklepów, ilości produktów oraz typy domów; na ogół poprawnie posługuje się zaimkami dzierżawczymi i buduje pytania z <i>Whose...?</i> Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z <i>want i want to</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń popełniając dość liczne błędy posługuje się słownictwem z rozdziału 3; mówi i zapisuje niektóre nazwy sklepów oraz ilości produktów, a także typy domów; z pewną trudnością posługuje się zaimkami dzierżawczymi i buduje pytania z <i>Whose...?</i> Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z <i>want i want to</i> , popełniając dość liczne błędy.	Uczeń popełniając liczne błędy posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa z rozdziału 3; mówi i zapisuje niektóre nazwy sklepów oraz ilości produktów, a także typy domów; z trudnością posługuje się zaimkami dzierżawczymi i buduje pytania z <i>Whose...?</i> Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z <i>want i want to</i> , popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bez trudu i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych sklepów i towarów, a także miejsca zamieszkania. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi poprawnie dobrać zdania do ilustracji	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych sklepów i towarów, a także miejsca zamieszkania. Na podstawie przeczytanego tekstu popełniając nieliczne błędy, dobiera zdania do ilustracji lub luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych sklepów i towarów, a także miejsca zamieszkania. Na podstawie przeczytanego tekstu popełniając dość liczne błędy, dobiera zdania do ilustracji lub luk w tekście, uzupełnia luki w	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, określa intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sklepów i towarów a także miejsca zamieszkania. Na podstawie przeczytanego tekstu popełniając liczne błędy, dobiera zdania do ilustracji lub luk w

	lub luk w tekście, uzupełnić luki w tekście, poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu.	uzupełnia luki w tekście; na ogół poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu.	tekście oraz odpowiada na pytania dotyczące tekstu.	tekście, uzupełnia luki w tekście oraz odpowiada na pytania dotyczące tekstu.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie reaguje na polecenia, określa główną myśl wypowiedzi, intencje rozmówców i kontekst wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące różnych sklepów określi ilości towarów, a także miejsc zamieszkania. Na podstawie wysłuchanych nagrań poprawnie dobiera ilustracje, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń na ogół poprawnie reaguje na polecenia, określa główną myśl wypowiedzi, intencje rozmówców i kontekst wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące różnych sklepów określi ilości towarów, a także miejsc zamieszkania. Na podstawie wysłuchanych nagrań na ogół poprawnie dobiera ilustracje, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, reaguje na polecenia, określa główną myśl wypowiedzi, intencje rozmówców i kontekst wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące różnych sklepów określi ilości towarów, a także miejsc zamieszkania. Na podstawie wysłuchanych nagrań popełniając dość liczne błędy, dobiera ilustracje, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, reaguje na polecenia, określa główną myśl wypowiedzi, intencje rozmówców i kontekst wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące różnych sklepów określi ilości towarów, a także miejsc zamieszkania. Na podstawie wysłuchanych nagrań popełniając liczne błędy, dobiera ilustracje, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.
Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie i poprawnie opisuje przedmioty i miejsca, a także opowiada o czynnościach i przedstawia fakty dotyczące sklepów i miejsc zamieszkania; poprawnie formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące miejsc zamieszkania, sklepów i towarów.	Uczeń na ogół poprawnie opisuje przedmioty i miejsca, a także opowiada o czynnościach i przedstawia fakty dotyczące sklepów i miejsc zamieszkania; popełniając nieliczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące miejsc zamieszkania, sklepów i towarów, a także składa propozycje oraz reaguje na nie.	Uczeń z pewną trudnością opisuje przedmioty i miejsca, a także opowiada o czynnościach i przedstawia fakty dotyczące sklepów i miejsc zamieszkania; popełniając dość liczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące miejsc zamieszkania, sklepów i towarów, a także składa propozycje oraz reaguje na nie.	Uczeń z trudnością opisuje przedmioty i miejsca, a także opowiada o czynnościach i przedstawia fakty dotyczące sklepów i miejsc zamieszkania; popełniając liczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące miejsc zamieszkania, sklepów i towarów, a także składa propozycje oraz reaguje na nie.
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń swobodnie i poprawnie prowadzi rozmowę na temat domów, sklepów i cech oraz ilości towarów; swobodnie składa propozycje i reaguje na propozycje, określa przynależność, pyta o przynależność. Chętnie uczestniczy w grach, poprawnie przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach oraz zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie ilości różnych produktów i przedmiotów oraz miejsc zamieszkania i różnych sklepów.	Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat domów, sklepów i cech oraz ilości towarów; składa propozycje i reaguje na propozycje określa przynależność, pyta o przynależność. Uczestniczy w grach; popełniając nieliczne błędy przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat domów, sklepów i cech oraz ilości towarów; składa propozycje i reaguje na propozycje określa przynależność, pyta o przynależność. Uczestniczy w grach; popełniając dość liczne błędy przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach oraz zadaje pytania i udziela odpowiedzi	Uczeń z trudnością prowadzi rozmowę na temat domów, sklepów i cech oraz ilości towarów; składa propozycje i reaguje na propozycje określa przynależność, pyta o przynależność. Z trudem uczestniczy w grach; popełniając liczne błędy przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach oraz zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie ilości różnych produktów i przedmiotów oraz miejsc zamieszkania i różnych sklepów.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 4; poprawnie nazywa zajęcia i czynności wykonywane w wolnym czasie;	Uczeń zazwyczaj poprawnie stosuje poznany zakres słownictwa z rozdziału 4; na ogół poprawnie nazywa zajęcia i czynności wykonywane w wolnym czasie	Uczeń popełniając dość liczne błędy, stosuje poznany zakres słownictwa z rozdziału 4; nazywa zajęcia i czynności wykonywane w wolnym czasie.	Uczeń posługuje się ograniczonym zakresem słownictwa z rozdziału 4; nazywa niektóre zajęcia i czynności wykonywane w wolnym czasie

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć wykonywanych w czasie wolnym oraz klubów zainteresowań.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć wykonywanych w czasie wolnym oraz klubów zainteresowań..	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć wykonywanych w czasie wolnym oraz klubów zainteresowań.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zajęć wykonywanych w czasie wolnym oraz klubów zainteresowań.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie reaguje na polecenia oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące zajęć wykonywanych w wolnym czasie. Na podstawie wysłuchanych nagrań z łatwością i poprawnie dobiera ilustracje, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach i tabelach.	Uczeń na ogół poprawnie reaguje na polecenia oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące zajęć wykonywanych w wolnym czasie. Na podstawie wysłuchanych nagrań na ogół poprawnie dobiera ilustracje, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach i tabelach.	Uczeń z pewną trudnością reaguje na polecenia oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące zajęć wykonywanych w wolnym czasie. Na podstawie wysłuchanych nagrań popełniając dość liczne błędy dobiera ilustracje, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach i tabelach.	Uczeń z trudnością reaguje na polecenia oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące zajęć wykonywanych w wolnym czasie. Na podstawie wysłuchanych nagrań popełniając liczne błędy dobiera ilustracje, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach i tabelach.
Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie i poprawnie opisuje ludzi i miejsca, a także opowiada o czynnościach, przedstawia fakty i wyraża swoją opinię odnosząc się do zajęć wykonywanych w czasie wolnym; poprawnie formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące zamiłowań i zajęć w czasie wolnym.	Uczeń na ogół poprawnie opisuje ludzi i miejsca, a także opowiada o czynnościach, przedstawia fakty i wyraża swoją opinię odnosząc się do zajęć wykonywanych w czasie wolnym; na ogół poprawnie formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące zamiłowań i zajęć w czasie wolnym, a także składa propozycje i wyraża prośby oraz reaguje na propozycje i prośby.	Uczeń z pewną trudnością opisuje ludzi i miejsca, a także opowiada o czynnościach, przedstawia fakty i wyraża swoją opinię odnosząc się do zajęć wykonywanych w czasie wolnym; popełniając dość liczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące zamiłowań i zajęć w czasie wolnym, a także składa propozycje i wyraża prośby oraz reaguje na propozycje i prośby.	Uczeń z trudnością opisuje ludzi i miejsca, a także opowiada o czynnościach, przedstawia fakty i wyraża swoją opinię odnosząc się do zajęć wykonywanych w czasie wolnym; popełniając liczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania dotyczące zamiłowań i zajęć w czasie wolnym, a także składa propozycje i wyraża prośby oraz reaguje na propozycje i prośby.
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń swobodnie i poprawnie prowadzi rozmowę na temat zajęć wykonywanych w czasie wolnym; swobodnie składa propozycje i wyraża prośby oraz reaguje na propozycje i prośby. Chętnie uczestniczy w grach, poprawnie przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach; swobodnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie odnośnie zajęć w czasie wolnym.	Uczeń na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat zajęć wykonywanych w czasie wolnym; popełniając nieliczne błędy składa propozycje i wyraża prośby oraz reaguje na propozycje i prośby. Uczestniczy w grach, na ogół poprawnie przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach;	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat zajęć wykonywanych w czasie wolnym; popełniając dość liczne błędy składa propozycje i wyraża prośby oraz reaguje na propozycje i prośby. Uczestniczy w grach, popełniając dość liczne błędy przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach;	Uczeń z trudnością prowadzi rozmowę na temat zajęć wykonywanych w czasie wolnym; popełniając liczne błędy składa propozycje i wyraża prośby oraz reaguje na propozycje i prośby. Z trudem uczestniczy w grach, popełniając liczne błędy przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach; z trudnością zadaje pytania i udziela odpowiedzi

UNIT 5

**CEL KSZTAŁCENIA WG
PODSTAWY
PROGRAMOWEJ**

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 5; poprawnie mówi i zapisuje nazwy zwierząt i ich cech charakterystycznych oraz przymiotniki opisujące zwierzęta. Z łatwością tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników oraz bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, stosuje różne formy przymiotników w wypowiedziach.	Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznany zakres słownictwa z rozdziału 5; na ogół poprawnie mówi i zapisuje nazwy zwierząt i ich cech charakterystycznych oraz przymiotniki opisujące zwierzęta. Tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników oraz popełniając nieliczne błędy, stosuje różne formy przymiotników w wypowiedziach.	Uczeń stosuje część słownictwa z rozdziału 5; popełniając dość liczne błędy mówi i zapisuje nazwy zwierząt i ich cech charakterystycznych oraz przymiotniki opisujące zwierzęta. Z pewną trudnością tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników oraz popełniając dość liczne błędy, stosuje różne formy przymiotników w wypowiedziach.	Uczeń stosuje ograniczony zakres słownictwa z rozdziału 5; popełniając liczne błędy mówi i zapisuje nazwy zwierząt i ich cech charakterystycznych oraz przymiotniki opisujące zwierzęta. Z trudnością tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników oraz popełniając liczne błędy, stosuje różne formy przymiotników w wypowiedziach.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu oraz intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwierząt i ich cech	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu oraz intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwierząt i ich cech.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu oraz intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwierząt i ich cech.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu oraz intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwierząt i ich cech.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie reaguje na polecenia, określa intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące zwierząt i ich cech. Na podstawie wysłuchanych nagrań z łatwością i poprawnie dobiera ilustracje, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń na ogół poprawnie reaguje na polecenia, określa intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące zwierząt i ich cech. Na podstawie wysłuchanych nagrań popełniając liczne błędy dobiera ilustracje, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń z pewną trudnością reaguje na polecenia, określa intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące zwierząt i ich cech. Na podstawie wysłuchanych nagrań popełniając dość liczne błędy dobiera ilustracje, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń z trudnością reaguje na polecenia, określa intencje nadawcy wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące zwierząt i ich cech. Na podstawie wysłuchanych nagrań popełniając liczne błędy dobiera ilustracje, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.
Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie i poprawnie opisuje ludzi i zwierzęta oraz porównuje ich cechy, a także przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz pyta o opinię odnosząc się do cech zwierząt; poprawnie formułuje pytania i odpowiada na pytania.	Uczeń na ogół poprawnie opisuje ludzi i zwierzęta oraz porównuje ich cechy, a także przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz pyta o opinię odnosząc się do cech zwierząt; na ogół poprawnie formułuje pytania i odpowiada na pytania.	Uczeń z pewną trudnością opisuje ludzi i zwierzęta oraz porównuje ich cechy, a także przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz pyta o opinię odnosząc się do cech zwierząt; popełniając dość liczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy opisuje ludzi i zwierzęta oraz porównuje ich cechy, a także przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz pyta o opinię odnosząc się do cech zwierząt; popełniając liczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania.
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń swobodnie i poprawnie prowadzi rozmowę na temat zwierząt i ich cech; swobodnie opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz pyta o opinie odnośnie zwierząt.	Uczeń popełniając drobne błędy prowadzi rozmowę na temat zwierząt i ich cech; na ogół poprawnie opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz pyta o opinie odnośnie zwierząt.	Uczeń popełniając dość liczne błędy prowadzi rozmowę na temat zwierząt i ich cech; z pewnym trudem opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz pyta o opinie odnośnie zwierząt.	Uczeń popełniając liczne błędy prowadzi rozmowę na temat zwierząt i ich cech; z trudem opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie oraz pyta o opinie odnośnie zwierząt.

UNIT 6

**CEL KSZTAŁCENIA WG
PODSTAWY
PROGRAMOWEJ**

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

<p>Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 6; poprawnie mówi i zapisuje nazwy sportów zimowych i wodnych oraz sprzętu sportowego, a także części ciała. Z łatwością tworzy i stosuje w wypowiedziach przysłówki sposobu. Tworzy bezbłędnie lub niemal bezbłędnie zdania oznajmujące, pytające i przeczące z w czasie <i>Past Simple</i> z czasownikiem <i>be</i>.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznany zakres słownictwa z rozdziału 6; na ogół poprawnie mówi i zapisuje nazwy sportów zimowych i wodnych oraz sprzętu sportowego, a także części ciała. Popołniając drobne błędy tworzy i stosuje w wypowiedziach przysłówki sposobu. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z w czasie <i>Past Simple</i> z czasownikiem <i>be</i>, popołniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń popołniając dość liczne błędy stosuje poznany zakres słownictwa z rozdziału 6; z pewnym trudem mówi i zapisuje nazwy sportów zimowych i wodnych oraz sprzętu sportowego, a także części ciała. Popołniając dość liczne błędy, tworzy i stosuje w wypowiedziach przysłówki sposobu. Z pewną trudnością tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z w czasie <i>Past Simple</i> z czasownikiem <i>be</i>, popołniając dość liczne błędy.</p>	<p>Uczeń popołniając liczne błędy stosuje poznany zakres słownictwa z rozdziału 6; z trudem mówi i zapisuje nazwy sportów zimowych i wodnych oraz sprzętu sportowego, a także części ciała. Popołniając liczne błędy, tworzy i stosuje w wypowiedziach przysłówki sposobu. Z trudnością tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z w czasie <i>Past Simple</i> z czasownikiem <i>be</i>, popołniając liczne błędy.</p>
<p>Rozumienie wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportów wodnych i zimowych oraz sprzętu sportowego.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportów wodnych i zimowych oraz sprzętu sportowego. Na podstawie przeczytanego tekstu popołniając nieliczne błędy uzupełnia luki w tekście, wybiera poprawną odpowiedź oraz odpowiada na pytania dotyczące tekstu.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportów wodnych i zimowych oraz sprzętu sportowego. Na podstawie przeczytanego tekstu popołniając dość liczne błędy uzupełnia luki w tekście, wybiera poprawną odpowiedź</p>	<p>Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportów wodnych i zimowych oraz sprzętu sportowego. Na podstawie przeczytanego tekstu popołniając liczne błędy uzupełnia luki w tekście, wybiera poprawną odpowiedź oraz odpowiada na pytania dotyczące tekstu.</p>
<p>Rozumienie wypowiedzi ze słuchu</p>	<p>Uczeń poprawnie reaguje na polecenia, określa myśl główną wypowiedzi oraz intencje nadawcy wypowiedzi, a także znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące sportów zimowych i wodnych oraz sprzętu sportowego, jak również samopoczucia. Na podstawie wysłuchanych nagrań z łatwością i poprawnie dobiera ilustracje lub zdania do wypowiedzi, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie reaguje na polecenia, określa myśl główną wypowiedzi oraz intencje nadawcy wypowiedzi, a także znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące sportów zimowych i wodnych oraz sprzętu sportowego, jak również samopoczucia. Na podstawie wysłuchanych nagrań popołniając nieliczne błędy dobiera ilustracje lub zdania do wypowiedzi, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością reaguje na polecenia, określa myśl główną wypowiedzi oraz intencje nadawcy wypowiedzi, a także znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące sportów zimowych i wodnych oraz sprzętu sportowego, jak również samopoczucia. Na podstawie wysłuchanych nagrań popołniając dość liczne błędy dobiera ilustracje lub zdania do wypowiedzi, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.</p>	<p>Uczeń z trudnością reaguje na polecenia, określa myśl główną wypowiedzi oraz intencje nadawcy wypowiedzi, a także znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące sportów zimowych i wodnych oraz sprzętu sportowego, jak również samopoczucia. Na podstawie wysłuchanych nagrań z trudem i popołniając liczne błędy dobiera ilustracje lub zdania do wypowiedzi, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.</p>
<p>Pisanie i reagowanie w formie pisemnej</p>	<p>Uczeń swobodnie i poprawnie opisuje ludzi, dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy, a także opowiada o czynnościach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoją opinię; poprawnie formułuje pytania i odpowiada na pytania odnośnie sportów oraz samopoczucia.</p>	<p>Uczeń dość swobodnie i na ogół poprawnie opisuje ludzi, dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy, a także opowiada o czynnościach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoją opinię; na ogół poprawnie formułuje pytania i odpowiada na pytania odnośnie sportów oraz samopoczucia.</p>	<p>Uczeń z pewną trudnością opisuje ludzi, dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy, a także opowiada o czynnościach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoją opinię; popołniając dość liczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania odnośnie sportów oraz samopoczucia.</p>	<p>Uczeń z trudnością opisuje ludzi, dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy, a także opowiada o czynnościach oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoją opinię; popołniając liczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania odnośnie sportów oraz samopoczucia. Z trudem parafrazuje zdania i przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. W oparciu o model tworzy infografikę na temat nietypowego sportu oraz artykuł o ulubionym sportowcu.</p>

Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń swobodnie i poprawnie prowadzi rozmowę na temat sportów wodnych i zimowych; swobodnie opisuje sportowców i sprzęt sportowy, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie odnośnie sportu i sportowców. Chętnie uczestniczy w grach, poprawnie przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach; swobodnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie sportu oraz samopoczucia; ewentualne błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat sportów wodnych i zimowych; dość swobodnie opisuje sportowców i sprzęt sportowy, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie odnośnie sportu i sportowców.	Uczeń z pewną trudnością prowadzi rozmowę na temat sportów wodnych i zimowych; popełniając dość liczne błędy opisuje sportowców i sprzęt sportowy, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie odnośnie sportu i sportowców.	Uczeń z trudnością prowadzi rozmowę na temat sportów wodnych i zimowych; popełniając liczne błędy opisuje sportowców i sprzęt sportowy, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie odnośnie sportu i sportowców..
---------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 7; poprawnie mówi i zapisuje nazwy miejsc i zajęć wakacyjnych, a także ubrań potrzebnych na wycieczkę szkolnej. Tworzy bezbłędnie lub niemal bezbłędnie zdania oznajmujące, pytające i przeczące w czasie <i>Past Simple</i> z czasownikami regularnymi i nieregularnymi.	Uczeń na ogół poprawnie stosuje poznany zakres słownictwa z rozdziału 7; popełniając nieliczne błędy mówi i zapisuje nazwy miejsc i zajęć wakacyjnych, a także ubrań potrzebnych na wycieczkę szkolnej. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące w czasie <i>Past Simple</i> z czasownikami regularnymi i nieregularnymi, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością stosuje poznany zakres słownictwa z rozdziału 7; popełniając dość liczne błędy mówi i zapisuje nazwy miejsc i zajęć wakacyjnych, a także ubrań potrzebnych na wycieczkę szkolnej. Z pewną trudnością tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące w czasie <i>Past Simple</i> z czasownikami regularnymi i nieregularnymi, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością posługuje się ograniczonym słownictwem z rozdziału 7; popełniając liczne błędy mówi i zapisuje nazwy miejsc i zajęć wakacyjnych, a także ubrań potrzebnych na wycieczkę szkolnej. Z trudnością tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące w czasie <i>Past Simple</i> z czasownikami regularnymi i nieregularnymi, popełniając liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących miejsc i zajęć wakacyjnych,	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących miejsc i zajęć wakacyjnych, a także wycieczki szkolnej.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących miejsc i zajęć wakacyjnych, a także wycieczki szkolnej.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących miejsc i zajęć wakacyjnych, a także wycieczki szkolnej.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie reaguje na polecenia oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące miejsc i zajęć wakacyjnych, jak również wycieczki szkolnej. Na podstawie wysłuchanych nagrań z łatwością i poprawnie wybiera ilustracje, dobiera zdania do wypowiedzi, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń na ogół poprawnie reaguje na polecenia oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące miejsc i zajęć wakacyjnych, jak również wycieczki szkolnej. Na podstawie wysłuchanych nagrań popełniając nieliczne błędy, wybiera ilustracje, dobiera zdania do wypowiedzi, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń z pewną trudnością reaguje na polecenia oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące miejsc i zajęć wakacyjnych, jak również wycieczki szkolnej. Na podstawie wysłuchanych nagrań popełniając dość liczne błędy, wybiera ilustracje, dobiera zdania do wypowiedzi, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń z trudnością reaguje na polecenia oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące miejsc i zajęć wakacyjnych, jak również wycieczki szkolnej. Na podstawie wysłuchanych nagrań popełniając liczne błędy, wybiera ilustracje, dobiera zdania do wypowiedzi, wybiera odpowiedź, odpowiada na pytania i uzupełnia luki w zdaniach.

Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie i poprawnie opisuje ubrania i miejsca wakacyjne, a także opowiada o zajęciach w czasie wolnym, relacjonuje podróż oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoją opinię;	Uczeń zazwyczaj poprawnie opisuje ubrania i miejsca wakacyjne, a także opowiada o zajęciach w czasie wolnym, relacjonuje podróż oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoją opinię;	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy opisuje ubrania i miejsca wakacyjne, a także opowiada o zajęciach w czasie wolnym, relacjonuje podróż oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoją opinię; popełniając dość liczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania odnośnie zajęć wakacyjnych oraz wycieczki szkolnej.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy opisuje ubrania i miejsca wakacyjne, a także opowiada o zajęciach w czasie wolnym, relacjonuje podróż oraz przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia swoją opinię; popełniając liczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania odnośnie zajęć wakacyjnych oraz wycieczki szkolnej.
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń swobodnie i poprawnie prowadzi rozmowę na temat miejsc i zajęć wakacyjnych, relacjonuje podróż, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie odnośnie miejsc wartych zwiedzenia. Chętnie uczestniczy w grach, poprawnie przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach; swobodnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie podróżowania; ewentualne błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat miejsc i zajęć wakacyjnych, relacjonuje podróż, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie odnośnie miejsc wartych zwiedzenia. Uczestniczy w grach, na ogół poprawnie przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach; dość swobodnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie podróżowania; nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji.	Uczeń z pewnym trudem i popełniając dość liczne błędy prowadzi rozmowę na temat miejsc i zajęć wakacyjnych, relacjonuje podróż, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie odnośnie miejsc wartych zwiedzenia. Uczestniczy w grach, z pewną trudnością przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie podróżowania; dość liczne błędy częściowo zaburzają komunikację.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy prowadzi rozmowę na temat miejsc i zajęć wakacyjnych, relacjonuje podróż, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie odnośnie miejsc wartych zwiedzenia. Nieudolnie uczestniczy w grach, z trudnością przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie podróżowania; liczne błędy znacznie zaburzają komunikację.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje cały poznany zakres słownictwa z rozdziału 8; poprawnie mówi i zapisuje nazwy potraw i czynności związanych z gotowaniem. Tworzy bezbłędnie lub niemal bezbłędnie zdania oznajmujące, pytające i przeczące z <i>be going to</i> . Posługuje się poprawnie trybem rozkazującym w formie twierdzącej i przeczącej	Uczeń zazwyczaj poprawnie stosuje poznany zakres słownictwa z rozdziału 8; popełniając drobne błędy mówi i zapisuje nazwy potraw i czynności związanych z gotowaniem. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z <i>be going to</i> , popełniając nieliczne błędy. Posługuje się na ogół poprawnie trybem rozkazującym w formie twierdzącej i przeczącej.	Uczeń popełniając dość liczne błędy stosuje poznany zakres słownictwa z rozdziału 8; popełniając dość liczne błędy mówi i zapisuje nazwy potraw i czynności związanych z gotowaniem. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z <i>be going to</i> , popełniając dość liczne błędy. Posługuje się z pewną trudnością trybem rozkazującym w formie twierdzącej i przeczącej.	Uczeń popełniając liczne błędy stosuje ograniczony zakres słownictwa z rozdziału 8; popełniając liczne błędy mówi i zapisuje nazwy potraw i czynności związanych z gotowaniem. Tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące z <i>be going to</i> , popełniając liczne błędy. Posługuje się z trudnością trybem rozkazującym w formie twierdzącej i przeczącej.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu i intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących posiłków i czynności związanych z gotowaniem.	Uczeń na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu i intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących posiłków i czynności związanych z gotowaniem.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy określa główną myśl tekstu i intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących posiłków i czynności związanych z gotowaniem.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy określa główną myśl tekstu i intencje autora, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku oraz znajduje określone informacje w tekstach dotyczących posiłków i czynności związanych z gotowaniem.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie reaguje na polecenia, określa myśl główną wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące posiłków, dań i czynności związanych z gotowaniem.	Uczeń na ogół poprawnie reaguje na polecenia, określa myśl główną wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące posiłków, dań i czynności związanych z gotowaniem. Na podstawie wysłuchanych nagrań popełniając nieliczne błędy wybiera ilustracje, dobiera zdania i ilustracje do wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością i popełniając dość liczne błędy, reaguje na polecenia, określa myśl główną wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące posiłków, dań i czynności związanych z gotowaniem.	Uczeń z trudnością i popełniając liczne błędy, reaguje na polecenia, określa myśl główną wypowiedzi oraz znajduje w nagraniu określone informacje dotyczące posiłków, dań i czynności związanych z gotowaniem.
Pisanie i reagowanie w formie pisemnej	Uczeń swobodnie i poprawnie opisuje potrawę, przedstawia fakty i opowiada o czynnościach związanych z gotowaniem oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje upodobania kulinarne, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie posiłków; poprawnie formułuje pytania i odpowiada na pytania, a także udziela instrukcji odnośnie przygotowywania posiłków.	Uczeń dość swobodnie i na ogół poprawnie opisuje potrawę, przedstawia fakty i opowiada o czynnościach związanych z gotowaniem oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje upodobania kulinarne, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie posiłków; popełniając nieliczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania, a także udziela instrukcji odnośnie przygotowywania posiłków.	Uczeń z pewnym trudem i popełniając dość liczne błędy opisuje potrawę, przedstawia fakty i opowiada o czynnościach związanych z gotowaniem oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje upodobania kulinarne, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie posiłków; popełniając dość liczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania,	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy opisuje potrawę, przedstawia fakty i opowiada o czynnościach związanych z gotowaniem oraz przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje upodobania kulinarne, wyraża i uzasadnia swoją opinię odnośnie posiłków; popełniając liczne błędy formułuje pytania i odpowiada na pytania, a także udziela instrukcji odnośnie przygotowywania posiłków.
Mówienie i reagowanie w formie ustnej	Uczeń swobodnie i poprawnie prowadzi rozmowę na temat posiłków i ich przygotowywania, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie przedstawia intencje i plany na przyszłość. Chętnie uczestniczy w grach, poprawnie przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach; swobodnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi oraz udziela instrukcji odnośnie przygotowywania posiłków; wyraża prośby i reaguje na prośby; ewentualne błędy nie zaburzają komunikacji.	Uczeń dość swobodnie i na ogół poprawnie prowadzi rozmowę na temat posiłków i ich przygotowywania, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie przedstawia intencje i plany na przyszłość. Uczestniczy w grach; zazwyczaj poprawnie przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach; i.	Uczeń z pewnym trudem i popełniając dość liczne błędy prowadzi rozmowę na temat posiłków i ich przygotowywania, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie przedstawia intencje i plany na przyszłość.	Uczeń z trudem i popełniając liczne błędy prowadzi rozmowę na temat posiłków i ich przygotowywania, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie przedstawia intencje i plany na przyszłość. Nieudolnie uczestniczy w grach; popełniając liczne błędy przekazuje informacje przedstawione na ilustracjach; z trudem zadaje pytania i udziela odpowiedzi oraz udziela instrukcji odnośnie przygotowywania posiłków; wyraża prośby i reaguje na prośby; liczne błędy znacznie zaburzają komunikację.

Szczegółowe kryteria z języka angielskiego w klasie VI dla ucznia niepełnosprawnego intelektualnie w stopniu lekkim

Kryteria oceniania sformułowane według założeń podstawy programowej kształcenia ogólnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r., Dz. U. z dnia 24 lutego 2017 r. r. Poz. 356) i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 25, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Welcome				
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Opis ludzi	Uczeń w sposób płynny opisuje ludzi podając podstawowe o nich informacje, opisuje ich wygląd zewnętrzny, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje ludzi podając podstawowe o nich informacje, opisuje ich wygląd zewnętrzny popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ludzi podając podstawowe o nich informacje, opisuje ich wygląd zewnętrzny popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ludzi podając podstawowe o nich informacje, opisuje ich wygląd zewnętrzny popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Welcome</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Welcome</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Welcome</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale <i>Welcome</i> i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów
Reagowanie ustne	Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczącymi między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania, reaguje właściwie na polecenia wykonywanie różnych czynności.	Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczącymi między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania, reaguje właściwie na polecenia wykonywanie różnych czynności, popełniając niewielkie błędy językowe.	Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczącymi między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania, reaguje właściwie na polecenia wykonywanie różnych czynności często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z przedstawianiem siebie i innych osób, podawaniem informacji związanych z danymi osobowymi, dotyczącymi między innymi pochodzenia i miejsca zamieszkania, reaguje właściwie na polecenia wykonywanie różnych czynności korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Opis przedmiotów	Uczeń w sposób płynny opisuje położenie różnych miejsc, określa cechy krajobrazu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje położenie różnych miejsc, określa cechy krajobrazu, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje położenie różnych miejsc, określa cechy krajobrazu popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje położenie różnych miejsc, określa cechy krajobrazu popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego, czynnościami wykonywanymi w danym momencie.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego, czynnościami wykonywanymi w danym momencie, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego, czynnościami wykonywanymi w danym momencie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego, czynnościami wykonywanymi w danym momencie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., nazwy cech wyglądu zewnętrznego, czynności dnia codziennego), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem <i>to be</i> w czasach teraźniejszym prostym i złożonym, czasownik <i>have got</i> , przyimki miejsca, <i>phrasal verbs</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., nazwy cech wyglądu zewnętrznego, czynności dnia codziennego), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem <i>to be</i> w czasach teraźniejszym prostym i złożonym, czasownik <i>have got</i> , przyimki miejsca, <i>phrasal verbs</i> zaimki, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., nazwy cech wyglądu zewnętrznego, czynności dnia codziennego), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem <i>to be</i> w czasach teraźniejszym prostym i złożonym, czasownik <i>have got</i> , przyimki miejsca, <i>phrasal verbs</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Welcome</i> (w tym, m.in., nazwy cech wyglądu zewnętrznego, czynności dnia codziennego), twierdzenia, pytania i przeczenia z czasownikiem <i>to be</i> w czasach teraźniejszym prostym i złożonym, czasownik <i>have got</i> , przyimki miejsca, <i>phrasal verbs</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Opis przedmiotów	Uczeń w sposób płynny opisuje różne środki transportu, miejsca turystyczne w różnych częściach świata, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje różne środki transportu, miejsca turystyczne w różnych częściach świata popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje różne środki transportu, miejsca turystyczne w różnych częściach świata, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje różne środki transportu, miejsca turystyczne w różnych częściach świata popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 1 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów
Reagowanie ustne	Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z prośbą o i udzielaniem rad dotyczących sposobu postępowania.	Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z prośbą o i udzielaniem rad dotyczących sposobu	Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z prośbą o i udzielaniem rad dotyczących sposobu postępowania, wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela,	Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z prośbą o i udzielaniem rad dotyczących sposobu postępowania, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w

		postępowania, popełniając niewielkie błędy językowe.	popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela i prosi o informacje związane z podróżą pociągiem.	Uczeń udziela i prosi o informacje związane z podróżą pociągiem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela i prosi o informacje związane z podróżą pociągiem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela i prosi o informacje związane z podróżą pociągiem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy środków transportu, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności, określenia położenia geograficznego), czas <i>past simple</i> , łączniki w zdaniu, czasownik <i>have got</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas <i>present simple</i> , przysłówki częstotliwości, czasownik <i>have got</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas <i>present simple</i> , przysłówki częstotliwości, czasownik <i>have got</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1 (w tym, m.in., nazwy ubrań, czynności wykonywanych w wolnym czasie, codziennych czynności), czas <i>present simple</i> , przysłówki częstotliwości, czasownik <i>have got</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze pocztówkę z wakacyjnej podróży, tworzy mapkę miejscowości i opis miejsc wartych zwiedzania, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze pocztówkę z wakacyjnej podróży, tworzy mapkę miejscowości i opis miejsc wartych zwiedzania, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze pocztówkę z wakacyjnej podróży, tworzy mapkę miejscowości i opis miejsc wartych zwiedzania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze pocztówkę z wakacyjnej podróży, tworzy mapkę miejscowości i opis miejsc wartych zwiedzania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Opis przedmiotów	Uczeń w sposób płynny nazywa i opisuje różne sprzęty i aktywności sportowe, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń nazywa i opisuje różne sprzęty i aktywności sportowe, stosując w miarę różnorodne słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nazywa i opisuje różne sprzęty i aktywności sportowe, stosując podstawowe słownictwo, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nazywa i opisuje różne sprzęty i aktywności sportowe, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 2 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów

Reagowanie ustne	Uczeń słucha i opowiada o minionym weekendzie reagując w rozmowie właściwie i nie popełniając większych błędów.	Uczeń słucha i opowiada o minionym weekendzie reagując w rozmowie właściwie i popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń słucha i opowiada o minionym weekendzie reagując częściowo w rozmowie właściwie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń słucha i opowiada o minionym weekendzie, nie reagując w rozmowie właściwie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonanymi podczas minionego weekendu.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonanymi podczas minionego weekendu, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonanymi podczas minionego weekendu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami wykonanymi podczas minionego weekendu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy sprzętów i aktywności sportowych), <i>go, play, do</i> , przedimki <i>a/an</i> , zaimki i przymki <i>it, them, that, there, here</i> , znaki interpunkcyjne, czasy <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy sprzętów i aktywności sportowych), <i>go, play, do</i> , przedimki <i>a/an</i> , zaimki i przymki <i>it, them, that, there, here</i> , znaki interpunkcyjne, czasy <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy sprzętów i aktywności sportowych), <i>go, play, do</i> , przedimki <i>a/an</i> , zaimki i przymki <i>it, them, that, there, here</i> , znaki interpunkcyjne, czasy <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2 (w tym, m.in., nazwy sprzętów i aktywności sportowych), <i>go, play, do</i> , przedimki <i>a/an</i> , zaimki i przymki <i>it, them, that, there, here</i> , znaki interpunkcyjne, czasy <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń opisuje swój i wybranej drużyny narodowej sposób ubierania, swoje czynności sportowe w przeszłości, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń opisuje swój i wybranej drużyny narodowej sposób ubierania, swoje czynności sportowe w przeszłości, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń opisuje swój i wybranej drużyny narodowej sposób ubierania, swoje czynności sportowe w przeszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń opisuje swój i wybranej drużyny narodowej sposób ubierania, swoje czynności sportowe w przeszłości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Opis zwierząt /zjawisk/miejsc	Uczeń w sposób płynny opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru dzikich i ulubionych zwierząt, opisuje pogodę, miejsca geograficzne i porównuje ich cechy charakterystyczne, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru dzikich i ulubionych zwierząt, opisuje pogodę, miejsca geograficzne i porównuje ich cechy charakterystyczne popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru dzikich i ulubionych zwierząt, opisuje pogodę, miejsca geograficzne i porównuje ich cechy charakterystyczne popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje wygląd zewnętrzny i cechy charakteru dzikich i ulubionych zwierząt, opisuje pogodę, miejsca geograficzne i porównuje ich cechy charakterystyczne popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 3 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów

Zachowania społeczne i interakcja	Uczeń bierze udział w grze planszowej według określonych zasad, podejmuje decyzje, informuje o nich, wraz z grupą przygotowuje pracę projektową o wybranym zwierzęciu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń bierze udział w grze planszowej według określonych zasad, podejmuje decyzje, informuje o nich, wraz z grupą przygotowuje pracę projektową o wybranym zwierzęciu, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń bierze udział w grze planszowej według określonych zasad, podejmuje decyzje, informuje o nich, wraz z grupą przygotowuje pracę projektową o wybranym zwierzęciu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń bierze udział w grze planszowej według określonych zasad, podejmuje decyzje, informuje o nich, wraz z grupą przygotowuje pracę projektową o wybranym zwierzęciu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne	Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z pogodą	Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z pogodą, popełniając niewielkie błędy językowe.	Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z pogodą, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi..	Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z pogodą, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., zwierząt i ich cech, nazwy różnego rodzaju pogody, porównuje przedmioty przy pomocy stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, konstrukcji <i>than</i> , stosuje właściwą kolejność przymiotników w zdaniu, nie popełniając błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., zwierząt i ich cech, nazwy różnego rodzaju pogody, porównuje przedmioty przy pomocy stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, konstrukcji <i>than</i> , stosuje właściwą kolejność przymiotników w zdaniu, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., nazwy zwierząt i ich cech, nazwy różnego rodzaju pogody, porównuje przedmioty przy pomocy stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, konstrukcji <i>than</i> , stosuje właściwą kolejność przymiotników w zdaniu, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3 (w tym, m.in., zwierząt i ich cech, nazwy różnego rodzaju pogody, porównuje przedmioty przy pomocy stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, konstrukcji <i>than</i> , stosuje właściwą kolejność przymiotników w zdaniu popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń tworzy pisemny opis wybranego zwierzęcia nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy pisemny opis wybranego zwierzęcia popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń tworzy pisemny opis wybranego zwierzęcia, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń tworzy pisemny opis wybranego zwierzęcia i, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Opis przedmiotów	Uczeń w sposób płynny opisuje produkty żywnościowe i potrawy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje produkty żywnościowe i potrawy, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje produkty żywnościowe i potrawy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje produkty żywnościowe i potrawy, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 4 i wykonuje zadania sprawdzające

	sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Reagowanie ustne	Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z organizowaniem urodzinowego przyjęcia, akceptacją lub odmową przyjęcia zaproszenia.	Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, w miarę zrozumiale i adekwatnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem organizowaniem urodzinowego przyjęcia, akceptacją lub odmową przyjęcia zaproszenia popełniając niewielkie błędy językowe.	Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z organizowaniem urodzinowego przyjęcia, akceptacją lub odmową przyjęcia zaproszenia, często wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi..	Uczeń stara się uczestniczyć w bardzo prostej rozmowie związanej z organizowaniem urodzinowego przyjęcia, akceptacją lub odmową przyjęcia zaproszenia, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z datami różnych wydarzeń.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z datami różnych wydarzeń, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z datami różnych wydarzeń, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z datami różnych wydarzeń, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z żywnością), konstrukcję <i>there is, there are</i> , rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimki, <i>a/an, the, some i any</i> , formę rozkazującą zdań.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z żywnością), konstrukcję <i>there is, there are</i> , rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimki, <i>a/an, the, some i any</i> , formę rozkazującą zdań, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z żywnością), konstrukcję <i>there is, there are</i> , rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimki, <i>a/an, the, some i any</i> , formę rozkazującą zdań, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4 (w tym, m.in., słownictwo związane z żywnością), konstrukcję <i>there is, there are</i> , rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimki, <i>a/an, the, some i any</i> , formę rozkazującą zdań popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze tekst na temat charakterystycznych potraw serwowanych podczas wybranego święta, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze tekst na temat charakterystycznych potraw serwowanych podczas wybranego święta, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst na temat charakterystycznych potraw serwowanych podczas wybranego święta, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze tekst na temat charakterystycznych potraw serwowanych podczas wybranego święta, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Opis przedmiotów	Uczeń w sposób płynny opisuje rodzaje filmów, uwzględniając ich cechy charakterystyczne, urządzenia elektroniczne codziennego użytku, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje rodzaje filmów, uwzględniając ich cechy charakterystyczne, urządzenia elektroniczne codziennego użytku popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje rodzaje filmów, uwzględniając ich cechy charakterystyczne, urządzenia elektroniczne codziennego użytku popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje rodzaje filmów, uwzględniając ich cechy charakterystyczne, urządzenia elektroniczne codziennego użytku popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Zachowania społeczne i interakcja	Uczeń przygotowuje wraz z grupą quiz na temat wybranego popularnego miejsca rozrywki i bierze udział w rozwiązywaniu quizu innej grupy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń przygotowuje wraz z grupą quiz na temat wybranego popularnego miejsca rozrywki i bierze udział w rozwiązywaniu quizu innej grupy, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń przygotowuje wraz z grupą quiz na temat wybranego popularnego miejsca rozrywki i bierze udział w rozwiązywaniu quizu innej grupy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń przygotowuje wraz z grupą quiz na temat wybranego popularnego miejsca rozrywki i bierze udział w rozwiązywaniu quizu innej grupy, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 5 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionymi filmami, kupowaniem biletów w kinie na film.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionymi filmami, kupowaniem biletów w kinie na film popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionymi filmami, kupowaniem biletów w kinie na film popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionymi filmami, kupowaniem biletów w kinie na film popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy filmów i urządzeń elektronicznych), czasowniki <i>must, have to, should</i> , przysłówki sposobu	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy filmów i urządzeń elektronicznych), czasowniki <i>must, have to, should</i> , przysłówki sposobu popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy filmów i urządzeń elektronicznych), czasowniki <i>must, have to, should</i> , przysłówki sposobu, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5 (w tym, m.in., nazwy filmów i urządzeń elektronicznych), czasowniki <i>must, have to, should</i> , przysłówki sposobu, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze recenzję wybranego filmu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze recenzję wybranego filmu,, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze recenzję wybranego filmu,, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze recenzję wybranego filmu,, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ulubionych filmów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoją opinię temat ulubionych filmów, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat ulubionych filmów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię temat ulubionych filmów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Opis miejsc/przedmiotów	Uczeń w sposób płynny opisuje różne sklepy i ich funkcje, towary, które może tam kupić, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje różne sklepy i ich funkcje, towary, które może tam kupić, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje różne sklepy i ich funkcje, towary, które może tam kupić, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje różne sklepy i ich funkcje, towary, które może tam kupić, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 6 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów
Zachowania społeczne i interakcja	Uczeń przygotowuje wraz z grupą pracę projektową na temat ulubionego sklepu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń przygotowuje wraz z grupą pracę projektową na temat ulubionego sklepu, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń przygotowuje wraz z grupą pracę projektową na temat ulubionego sklepu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń przygotowuje wraz z grupą pracę projektową na temat ulubionego sklepu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne	Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie, wymienia opinie na temat ulubionych sklepów, składa obietnice i oferty pomocy.	Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie, właściwie i zrozumiale reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie, wymienia opinie na temat ulubionych sklepów, składa obietnice i oferty pomocy popełniając niewielkie błędy językowe.	Uczeń uczestniczy w bardzo prostej rozmowie, reaguje w sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie, wymienia opinie na temat ulubionych sklepów, składa obietnice i oferty pomocy, wzorując się na modelu rozmowy i korzystając z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi..	Uczeń stara się uczestniczyć w prostej rozmowie reagując w sytuacjach komunikacyjnych związanych z robieniem zakupów w sklepie, wymienia opinie na temat ulubionych sklepów, składa obietnice i oferty pomocy, korzystając w dużej mierze z pomocy nauczyciela, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy sklepów i towarów, czasowniki typowe podczas zakupów, przymiotniki i odpowiadające im przysłówki), <i>be going to, will/won't, must/mustn't</i> ,	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy sklepów i towarów, czasowniki typowe podczas zakupów, przymiotniki i odpowiadające im przysłówki), <i>be going to, will/won't, must/mustn't</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy sklepów i towarów, czasowniki typowe podczas zakupów, przymiotniki i odpowiadające im przysłówki), <i>be going to, will/won't, must/mustn't</i> .popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6 (w tym, m.in., nazwy sklepów i towarów, czasowniki typowe podczas zakupów, przymiotniki i odpowiadające im przysłówki), <i>be going to, will/won't, must/mustn't</i> popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń tworzy pisemny opis centrum handlowego, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy pisemny opis centrum handlowego, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń tworzy pisemny opis centrum handlowego, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń tworzy pisemny opis centrum handlowego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Opis ludzi/przedmiotów/zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje choroby i urazy i ich objawy, różne nastroje i emocje osób, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje choroby i urazy i ich objawy, różne nastroje i emocje osób, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje choroby i urazy i ich objawy, różne nastroje i emocje osób, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje choroby i urazy i ich objawy, różne nastroje i emocje osób, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 7 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów
Zachowania społeczne i interakcja	Uczeń przygotowuje wspólnie z grupą projekt opisujący cechy charakterystyczne wybranego zawodu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń przygotowuje wspólnie z grupą projekt opisujący cechy charakterystyczne wybranego zawodu popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń przygotowuje wspólnie z grupą projekt opisujący cechy charakterystyczne wybranego zawodu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń przygotowuje wspólnie z grupą projekt opisujący cechy charakterystyczne wybranego zawodu popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje i radę podczas wizyty u lekarza, uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące doświadczeń ludzi ze swego otoczenia, przekazuje i uzyskuje informacje o swoim i innych trybie życia.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje i radę podczas wizyty u lekarza, uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące doświadczeń ludzi ze swego otoczenia, przekazuje i uzyskuje informacje o swoim i innych trybie życia., popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje i radę podczas wizyty u lekarza, uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące doświadczeń ludzi ze swego otoczenia, przekazuje i uzyskuje informacje o swoim i innych trybie życia., popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje i radę podczas wizyty u lekarza, uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące doświadczeń ludzi ze swego otoczenia, przekazuje i uzyskuje informacje o swoim i innych trybie życia., popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy chorób i urazów i ich objawów), czas <i>present perfect</i> , formy <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych, zdania z <i>ever</i> i <i>never</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy chorób i urazów i ich objawów), czas <i>present perfect</i> , formy <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych, zdania z <i>ever</i> i <i>never</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy chorób i urazów i ich objawów), czas <i>present perfect</i> , formy <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych, zdania z <i>ever</i> i <i>never</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7 (w tym, m.in., nazwy chorób i urazów i ich objawów), czas <i>present perfect</i> , formy <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych, zdania z <i>ever</i> i <i>never</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze maila o swoim pobycie w szpitalu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze maila o swoim pobycie w szpitalu, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze maila o swoim pobycie w szpitalu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze maila o swoim pobycie w szpitalu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Opis przedmiotów	Uczeń w sposób płynny opisuje domowe sprzęty i wyposażenie pomieszczeń, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje domowe sprzęty i wyposażenie pomieszczeń, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje domowe sprzęty i wyposażenie pomieszczeń, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje domowe sprzęty i wyposażenie pomieszczeń, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Rozumienie wypowiedzi	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając dużo błędów.	Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne i pisemne z zakresu obejmującego słownictwo i środki językowe uwzględnione w rozdziale 8 i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając bardzo dużo błędów.
Zachowania społeczne i interakcja	Uczeń przygotowuje z grupą pracę projektową z opisem wybranej sceny z filmu lub książki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń przygotowuje z grupą pracę projektową z opisem wybranej sceny z filmu lub książki popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń przygotowuje z grupą pracę projektową z opisem wybranej sceny z filmu lub książki, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń przygotowuje z grupą pracę projektową z opisem wybranej sceny z filmu lub książki popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne	Uczeń w sposób płynny prowadzi rozmowę na temat wyboru prezentu dla koleżanki/kolegi uwzględniając swoją i rozmówcy opinię.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat wyboru prezentu dla koleżanki/kolegi uwzględniając swoją i rozmówcy opinię, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat wyboru prezentu dla koleżanki/kolegi uwzględniając swoją i rozmówcy opinię popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń prowadzi rozmowę na temat wyboru prezentu dla koleżanki/kolegi uwzględniając swoją i rozmówcy opinię, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy wyposażenia domu), czas <i>present simple present continuous, past simple i past continuous, going to i will, present perfect</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy wyposażenia domu), czas <i>present simple present continuous, past simple i past continuous, going to i will, present perfect</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy wyposażenia domu), czas <i>present simple present continuous, past simple i past continuous, going to i will, present perfect</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8 (w tym, m.in., nazwy wyposażenia domu), czas <i>present simple present continuous, past simple i past continuous, going to i will, present perfect</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze wstęp do opowiadania o tajemniczej historii, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze wstęp do opowiadania o tajemniczej historii, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze wstęp do opowiadania o tajemniczej historii, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze wstęp do opowiadania o tajemniczej historii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

Szczegółowe kryteria z języka angielskiego w klasie VII dla ucznia niepełnosprawnego intelektualnie w stopniu lekkim

Kryteria oceniania sformułowane według założeń podstawy programowej kształcenia ogólnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r., Dz. U. z dnia 24 lutego 2017 r. r. Poz. 356) i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2-5, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

ocena:	2	3	4	5
---------------	----------	----------	----------	----------

Rozdział 1 - Człowiek

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. • Słabo zna i z trudem podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. • Popołniając dość liczne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. 	<ul style="list-style-type: none"> • W większości zna i na ogół poprawnie podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. • Popołniając drobne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. • Swobodnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. • Często popołnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popołniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.

Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: posługując się podstawowymi przymiotnikami opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasami popołniając błędy częściowo zaburzające komunikację, tworzy proste wypowiedzi ustne: posługując się podstawowymi przymiotnikami opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru,
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy zaburzające komunikację, tworzy często z pomocą bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne w na ogół niezaburzające komunikacji błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie,
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: • Nieudolnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach: • Popołniając dość liczne błędy, przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: • Popołniając drobne błędy, przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: • Poprawnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie, popołniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popołniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych

Rozdział 2 – Miejsce zamieszkania

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> ● Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. ● Słabo zna i nieudolnie określa rodzaje domów. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Częściowo zna i popełnia dość liczne błędy, podając nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. ● Częściowo zna i określa rodzaje domów popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół poprawnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. ● Zna i określa rodzaje domów, popełniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. ● Zna i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie określa rodzaje domów.
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. ● Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. ● Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. ● Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. ● Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. ● Czasem popełniając błędy znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych tekstów. ● Zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu ● Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia..
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce 	<ul style="list-style-type: none"> ● Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce

	miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów.	pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów.	zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów.	zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: • Z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację: • Popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezakłócające komunikacji, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji: • Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Rozdział 3 - Edukacja

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z drobnymi błędami umie podać nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.

Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Czasem popełniając błędy znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy na ogół niezaburzające komunikacji: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne; przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły; przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej,
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; Popełniając nieliczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych;
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje oraz przekazuje 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie

	informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych;	odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych;	wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych;	przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych;
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Rozdział 4 - Praca

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy, czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • W większości zna i poprawnie stosuje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. • Zna i stosuje popełniając nieliczne błędy słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. • Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów.

<p>Mówienie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie popełniając liczne błędy zaburzające komunikację tworzy proste wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy na ogół niezaburzające komunikacji: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy;
<p>Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Mimo pomocy, popełniając liczne błędy często zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając dość liczne błędy czasem zaburzające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów;
<p>Reagowanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych;

Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych
-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Rozdział 5 – Życie prywatne

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> ● Słabo zna i popełniając liczne błędy z trudem podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. ● Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. ● Częściowo zna słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości; stosując je czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. ● Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i poprawnie podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. ● Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. ● Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. ● Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych tekstów. ● Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. ● Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> ● Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne zakłócające komunikację błędy: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne zazwyczaj niezaburzające komunikacji błędy: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu stosując urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i

	obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość	czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość	także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość	uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej;
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę;
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych

Rozdział 6 - Żywnienie

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące nawyki 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. Częściowo zna i czasem popełniając błędy stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. Zna i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje słownictwo
-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych.	słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych.	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych. 	opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości 	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne na ogół niezaburzające komunikacji błędy: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości 	<ul style="list-style-type: none"> • Stosując urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku; przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, poprawnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z

	teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych;	teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych;	teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych;	teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych;
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych;
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim,

Rozdział 7 – Zakupy i usługi

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów i towarów. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy sklepów i towarów. Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów i towarów. Zna i popełniając drobne błędy stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów i towarów. Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.

	<ul style="list-style-type: none"> • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług; 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług; 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług; 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług,
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, poprawnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania,
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca

	proponuje, prowadzi dialogi w sklepie;	proponuje, prowadzi dialogi w sklepie;	korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie;	proponuje, prowadzi dialogi w sklepie;.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych

Rozdział 8 – Podróżowanie i turystyka

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> ● Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy środków transportu; popełnia liczne błędy. ● Słabo zna i popełniając liczne błędy posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie.. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Częściowo zna i podaje wymagane nazwy środków transportu; czasem popełnia błędy. ● Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i podaje większość wymaganych nazw środków transportu. ● Zna i posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie; popełnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy środków transportu. ● Zna i z łatwością posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie reaguje na polecenia. ● Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Czasami niepoprawnie reaguje na polecenia. ● Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zazwyczaj poprawnie reaguje na polecenia. ● Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bezbłędnie reaguje na polecenia. ● Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. ● Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. ● Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych tekstów. ● Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu ● Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> ● Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> ● Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone

	popelniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc;	dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc;	błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc;	wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc;
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popelniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popelniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą; 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popelniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą; 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą; 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą;
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popelniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popelniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popelniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych

Szczegółowe kryteria z języka angielskiego w klasie VIII dla ucznia niepełnosprawnego intelektualnie w stopniu lekkim

Kryteria oceniania sformułowane według założeń podstawy programowej kształcenia ogólnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r., Dz. U. z dnia 24 lutego 2017 r. r. Poz. 356) i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2-5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

ocena	2	3	4	5
-------	---	---	---	---

Rozdział 9 - Kultura

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy dziedzin kultury; popełnia liczne błędy. Słabo zna i, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dziedzin kultury; popełnia dość liczne błędy. Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw dziedzin kultury. Zna i posługuje się, popełniając nieliczne błędy, słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dziedzin kultury. Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych tekstów. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o

	<p>zaburzając komunikację: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych;</p>	<p>komunikację: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych;</p>	<p>wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych;</p>	<p>czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych;</p>
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; 	<ul style="list-style-type: none"> Popołniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów;
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. 	<p>Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Rozdział 10 – Sport

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none">• Słabo zna i popełniając liczne błędy z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych.• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu.	<ul style="list-style-type: none">• Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych.• Częściowo zna słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu; stosując je czasem popełnia błędy.	<ul style="list-style-type: none">• Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych.• Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu.	<ul style="list-style-type: none">• Zna i poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych.• Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none">• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.• Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi• Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	<ul style="list-style-type: none">• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.• Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy• Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	<ul style="list-style-type: none">• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.• Znajduje proste informacje w wypowiedzi.• Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje	<ul style="list-style-type: none">• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.• Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.• Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none">• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów.• Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.	<ul style="list-style-type: none">• Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów.• Na ogół znajduje w tekście określone informacje.	<ul style="list-style-type: none">• Rozumie ogólny sens prostych tekstów.• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.	<ul style="list-style-type: none">• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu.• Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none">• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców,	<p>Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych,</p>	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne na ogół niezaburzające komunikacji błędy: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych,</p>	<p>Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych,</p>

Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu; przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu, przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu, przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu; przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł;
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych; sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje; wyraża prośbę,
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych

Rozdział 11 - Zdrowie

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw części ciała, chorób i dolegliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy części ciała, chorób i dolegliwości.
-------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i czasem popełniając błędy stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje w wypowiedzi proste informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie. 	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z

	chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje.	przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje.	z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje.	chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę; udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych

Rozdział 12 – Nauka i technika

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje wybrane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje wybrane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw wynalazków i urządzeń technicznych. Zna i popełniając drobne błędy stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych.
-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne zazwyczaj niezakłócające komunikacji błędy: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video;
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych.

Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; 	<p>Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii;
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popelniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 13 – Świat przyrody

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje wybrane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu; popełnia liczne błędy. Słabo zna i popełniając liczne błędy posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje wybrane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu; czasem popełnia błędy. Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu. Zna i posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska; popełnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu. Zna i z łatwością posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska.
Śluchanie	<ul style="list-style-type: none"> Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.

	<ul style="list-style-type: none"> • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Znajduje w wypowiedzi proste informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska;
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska; dość liczne błędy częściowo zaburzają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska.

Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych;
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych

Rozdział 14 – Życie społeczne

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. Z trudnością, popełniając liczne błędy stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. Częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, might, may, could, can't</i>; posługując się nimi popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, might, may, could, can't</i>; popełnia nieliczne błędy posługując się nimi. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, might, may, could, can't</i>; posługuje się nimi bezbłędnie lub niemal bezbłędnie.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Często popełnia błędy w wyszukiwaniu w wypowiedzi prostych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.

Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych;
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych, a także sposobów ich rozwiązywania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych, a także sposobów ich rozwiązywania; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje,

			zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje,	
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych