

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA
z języka polskiego dla klas IV-VIII

1. Opracowany na podstawie:

- rozporządzenia MEN w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów,
- podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych,
- programu nauczania języka polskiego dla kl. IV-VIII „Między nami” i „Nowe słowa na start!”
- Statutu Szkoły Podstawowej w Ryńsku.

2. Przedmiotem oceny są:

- wiedza przedmiotowa, zapamiętywanie i rozumienie materiału nauczanego
- umiejętność stosowania wiedzy przedmiotowej w sytuacjach typowych i problemowych
- umiejętność komunikacyjna i społeczna (aktywność)
- praca w grupach
- wyrażanie opinii
- przygotowanie materiałów na zajęcia
- przygotowanie i przedstawienie prac dodatkowych
- systematyczność
- przygotowanie do zajęć
- zadania domowe
- udział w konkursach przedmiotowych
- projekt

3. Wiedza przedmiotowa i umiejętności sprawdzane są w formie:

- pisemnej
- ustnej
- praktycznym działaniu.

4. Narzędzia oceniania:

Stosuje się różne metody sprawdzania osiągnięć:

- sprawdzian
- praca pisemna

- kartkówka
- dyktando
- recytacja
- ćwiczenia (pisemne i ustne)
- zadania domowe (pisemne i ustne)
- praca w grupie
- aktywność
- odpowiedź ustna
- ocena za zeszyt przedmiotowy
- zadania dodatkowe
- projekt
- prezentacja

5. Kryteria oceny:

a) Dyktanda:

0 bł. - 6

1 bł. - 5+

2 bł. - 5

3 bł. - 5-

4 bł. - 4+

5 bł. - 4

6 bł. - 4-

7 bł. - 3+

8 bł. - 3

9 bł. - 3-

10 bł. - 2+

11 bł. - 2

12 bł. - 2-

13 bł. - 1+

14 bł. i więcej – 1

3 bł. interpunkcyjne = 1 ort.

3 bł. drugorzędne = 1 ort.

- Dyktanda w klasie IV – do 25 wyrazów z trudnościami ortograficznymi
- Dyktanda w klasie V – do 30 wyrazów z trudnościami ortograficznymi
- Dyktanda w klasie VI – do 35 wyrazów z trudnościami ortograficznymi
- Dyktanda w klasie VII/VIII – do 40 wyrazów z trudnościami ortograficznymi

b) Recytacji:

Kultura języka:

- wyraźne mówienie, (0-2 pkt.)
- tempo mówienia dostosowane do treści utworu, (0-2p.)
- prawidłowy oddech; (0-2p.)

Trafność interpretacji:

- logiczne akcentowanie wybranych treści, (0-2p.)
- właściwe przestankowanie, (0-2p.)
- dobór właściwej barwy głosu; (0-2p.)

Wyraz ogólny:

- skupienie na treści wygłaszanego utworu, (0-2p.)
- zdolność zainteresowania słuchaczy, (0-2p.)
- odpowiednia mimika, gesty. (0-2p.)

c) Umiejętności pracy w grupie.

Oceniani podlegać będą:

- umiejętność słuchania innych,
- szanowanie poglądów innych,
- zabieranie głosu,
- pomoc w podejmowaniu decyzji,
- stopień zaangażowania w pracę zespołu,
- podejmowanie różnych ról w grupie,
- odpowiedzialność za wykonanie zadania.

d) Zeszytu przedmiotowego:

Uczeń, który był nieobecny na zajęciach, ma obowiązek jak najszybciej uzupełnić zaległości (uzupełnienia braków tematów), po jednodniowej nieobecności już na drugi dzień, po dłuższej w terminie i zakresie uzgodnionym z nauczycielem.

Ocena za zeszyt jest udzielana w formie oceny kształtującej wg poniższych kryteriów:

- estetyczność prowadzenia zeszytu (czytelność notatek, brak treści niezwiązanych z lekcją, obraźliwych obrazków i słów),
- systematyczność prowadzenia zeszytu (uzupełniony zeszyt),
- poprawność zapisu pod względem ortograficznym, interpunkcyjnym i językowym.

e) Głośnego czytania:

Nr kryterium	Kryteria	Liczba punktów
I	Płynność czytania (opanowanie tekstu) do dwóch błędów (nieznaczące „przekręcenia” – 2 punkty; od 3 do 5 błędów – 1 punkt; liczne błędy; częste poprawianie przez nauczyciela; wykluczają przyznawanie punktów za kolejne kryteria; uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną	0-2p.
II	Właściwe tempo czytania dostosowane do sytuacji ukazanej w tekście; przestrzeganie znaków interpunkcyjnych;	0-2p.
III	Wyraźne czytanie uczeń jest słyszany i rozumiany;	0-1p.
IV	Wyraziste czytanie uczeń dostosowuje sposób czytania do sytuacji ukazanej w tekście; głosem wyraża uczucia, zaniepokojenie, wzrusza itp.	0 - 2p.

Propozycja przeliczenia punktów na oceny:

7 p. – celujący

6 p. – bardzo dobry

5 p. – dobry

4 p. – 3 p. - dostateczny

2 p. – dopuszczający

1 p. – niedostateczny

f) Za udział w konkursach:

celująca - za udział w konkursie wyższym niż gminny lub za zdobycie na konkursie gminnym od I do III miejsca,

bardzo dobra - za udział w różnych konkursach (szkolnych i pozaszkolnych).

6. Uczeń może być nieprzygotowany do lekcji (brak pracy domowej, brak zeszytu z zadaniem domowym, niegotowość do odpowiedzi) dwa razy w semestrze. Zgłasza ten fakt nauczycielowi przed lekcją. Nieprzygotowanie zostaje odnotowane w dzienniku elektronicznym znakiem „np”. Po wykorzystaniu limitu nieprzygotowań lub gdy uczeń nie zgłosi tego faktu przed lekcją, otrzymuje uwagę do dziennika Librus. Jeżeli uczeń jest nieobecny jeden dzień w szkole, to ma obowiązek na drugi dzień uzupełnić zaległości.

7. Statut reguluje:

- zasady pisania kartkówki,
- poprawiania prac pisemnych i sprawdzianów przez uczniów,
- określa termin sprawdzenia prac pisemnych i sprawdzianów przez nauczycieli,
- warunki zaliczania sprawdzianu przez osoby nieobecne,
- sposoby informowania rodziców o postępach w nauce.

8. Ocena śródroczna i roczna wystawiane jest zgodnie ze statutem szkoły.

9. Procentowa skala ocen (sprawdziany, prace pisemne, prace klasowe, testy, kartkówki):

96% - 100%	- 6
93% - 95,5%	- 6-
89% - 92,5%	- 5+
85% - 88,5%	- 5
80,5% - 84,5%	- 5-
75,5% - 80%	- 4+
70% - 75%	- 4
63,5% - 69,5%	- 4-
57% - 63%	- 3+
50% - 56,5%	- 3
46,5% - 49,5%	- 3-
42,5% - 46%	- 2+
39% - 42%	- 2
35% - 38,5%	- 2-
32,5% - 34,5%	- 1+
0-32%	- 1

10. Wymagania edukacyjne w stosunku do ucznia z pisemną opinią poradni psychologiczno – pedagogicznej.

Nauczyciel przedmiotu respektuje indywidualne zalecenia poradni w stosunku do opiniowanych uczniów, np.:

- w przypadku dysortografii prace pisemne oceniane są pod kątem wartości merytorycznych, bez obniżania ocen za błędy,
- w przypadku dysgrafii nie obniża się oceny za obraz graficzny prac pisemnych,

- w przypadku dysleksji wydłuża się czas pracy, ocenia prace pisemne pod względem zawartości treściowej, uwzględnia różnorakie czynniki wpływające na jakość pracy, docenia włożony wysiłek, a nie tylko uzyskany efekt,
- w przypadku mniejszych możliwości intelektualnych dostosowuje się wymagania do podstaw programowych, powtarza polecenia, kieruje uwagę na przedmiot działania, udziela wskazówek i pomocy w trakcie pracy, powierza zadania umożliwiające osiągnięcie sukcesów, odstępkuje od negatywnego oceniania poziomu prac graficznych, błędów ortograficznych, techniki czytania.

W celu dostosowania wymagań edukacyjnych stosuje się następujące kryteria oceny prac klasowych, sprawdzianów, testów, kartkówek:

96% - 100% - 6
 93% - 95,5% - 6-
 89% - 92,5% - 5+
 85% - 88,5% - 5
 78% - 84,5% - 5-
 71,5% - 77,5% - 4+
 65% - 71% - 4
 58% - 64,5% - 4-
 51,5% - 57,5% - 3+
 45% - 51% - 3
 40,5% - 44,5% - 3-
 35,5% - 40% - 2+
 30,5% - 35% - 2
 25% - 30% - 2-
 22,5% - 24,5% - 1+
 0-22% - 1

Dyktanda ocenia się według następujących zasad:

0 bł. - 6
 1 bł. - 5+
 2-3 bł. - 5
 4 bł. - 5-
 5 bł. - 4+
 6-7 bł. - 4
 8 bł. - 4-
 9 bł. - 3+
 10-11 bł. - 3
 12 bł. - 3-
 13 bł. - 2+
 14-15 bł. - 2
 16 bł. - 2-
 17 bł. - 1+
 18 bł. i więcej – 1

4 błędy interpunkcyjne = 1 błąd ortograficzny

4 błędy drugorzędne = 1 ortograficzny

- Dyktanda w klasie IV – do 25 wyrazów z trudnościami ortograficznymi
- Dyktanda w klasie V – do 30 wyrazów z trudnościami ortograficznymi
- Dyktanda w klasie VI – do 35 wyrazów z trudnościami ortograficznymi
- Dyktanda w klasie VII/VIII – do 40 wyrazów z trudnościami ortograficznymi

11. W czasie zajęć lekcyjnych ocenie podlega także udział ucznia w lekcji.

Może on zdobyć plusy – za aktywny w niej udział:

+ + + + + = 5

12. Ocenianie przedmiotowe obowiązuje u wszystkich nauczycieli j. polskiego uczących w SP.

Dorota Grabowska
Gabriela Markowska
Izabela Gappa
Marzena Kuczkowska

Ryńsk, 31.08.2023 r.